



Hatay'da çete baskınları başladı İskenderun, Antakya, Kirkhanda evlere taarruz edildi, Türkler soyuldu, yangınlar çıktı Suriye politikacıları kendilerini cehennemin yoluna zorla atıyorlar. Bu ne cür'et?!



Kirkhanda Mehmet Alinin evine yapılan bir baskından sonra halk sokakta toplanmış bulunuyor.
— Hususi muhabirimizin gönderdiği resimlerden —

Son telgraf Niçin Çıkıyor?

Son Telgraf, bugün, matbuat hayatına atılmış bulunuyor. Son Telgrafın, elinizde tuttuğunuz birinci sayısını, bütün Türkiye'de satılan gazetelerin en ucuzu olmak iddiasıyla karşınıza çıkmış bulunuyor. Gazete trajinin, değil büyük Avrupa memleketleri, hattâ, hiç, hiç bir Balkan devleti ile mukayese edilemeyecek kadar hafif bulunduğu Türkiye'de, muhakkak ki, bütün memleketlerden daha çok gazete okumaya ve okutmaya mecburuz.

Çok kısa bir zaman içinde, Atatürk devri Türkiye'sinin başardığı akıllara hayranlık veren eserlerini memleket içi ve memleket dışı gözlerine, hafızalarına iyice nakşede bilmek için, gazeteden daha kuvvetli ve müessir bir vasıta tasavvur edilebilir mi?

Bugün Türkiye'de intişar eden gazetelerin, daha çok bar yayım sahaları bulabilmeleri için alınacak tedbirler olduğunu kabul etmeliyiz. Biz, Son Telgrafı çıkarırken, göz önünde şu gayeyi bulunduruyoruz: 'Ucuz bir gazete, geniş bir vatan-daş kitlesine hitap.

Gazete fiyatlarının yüksek oluşu, bir çok mütevazı bütçeli vatandaşları, gazete satın almaktan geri bırakarak bir mani teşkil etmektedir.

Onun içindir ki, Son Telgraf, okuyucularına en ucuz gazete olmakla beraber, en çok sevilen bir gazete olarak ta verilecektir. 6 ve 8 sahife olarak, özli bir müdarecatla doğru ve samimi bir muhteva ile okuyucularımızın karşısına çıkacağız. Son Telgraf okuyucularının bütün his ve arzularına en sadık bir makes olacak, onu kendinizden bir parça addedeceksiniz.

Bilhassa doğru, günün bütün yeni haberlerini vermeği kendimize şiar addediyoruz.

Filhakika bugün gazetemiz birçok noksanları ihtiva ediyor. Ama bu, hiç bir vakit bu eksikliklerin giderilmeceğine alâmet teşkil etmez. Son Telgrafta her şeyden önce günün bütün hadiselerini, bütün gazetelerden daha evvel bulacak ve okuyacaksınız ve böyle bir gazete-ye bilhassa İstanbul çok ihtiyacı vardı.

Sunu tekrar ifade etmek yerinde
(Devamı 2 inci sayfa)

Makineye verirken Halep muhabirimizden aldığımız telgraf..

Halep 4 Hususi Muhabirimizden [Yıldırım telgrafile] — Hatayın istiklâlini tehlikeye düşürmek, bu mümkün olmaz ise Türk Hataylıyı imha etmek için Suriye politikacıları geniş mikyasta faaliyete geçmiştir. Dün akşamdanberi çete baskınları da başlamıştır. Kirkhanda 200 demir gömlekli Türk evlerine baskın yapmıştır. Gizli komitalar ve çeteler teşkil edilmiştir. Dörtayakta, Antakya ve İskenderunda da çete faaliyeti başlamıştır. Münferit vak'alar halinde başlayan bu tedhiş, baskın ve soygun hareketleri hakikatte mürettep ve geniş, Suriyede hazırlanmış teşekkülün ilk tezahürleridir. Dün sabaha karşı İskenderunda çeteler yangın çıkarmak istemişler ve iki Türk evini kundaklamışlardır. Kundakların demir gömlekli, yahut ta Suriye ve Taşnaklar hesabına çalışan Ermeni komiteleri tarafından sokulduğu sanılmaktadır.

Hatay halkı büyük bir hassasiyet muhafaza etmekte ve bitkin bir halde vaziyetin inkişafını beklemektedir.

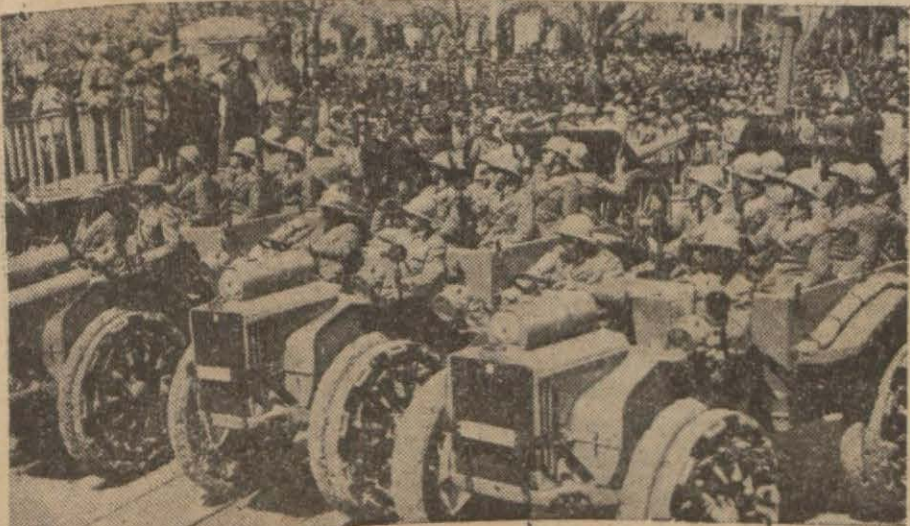
Hatayda bir müddettenberi çalışmakta olan Milletler Cemiyeti müşahitleri bu akşam on dokuzda Toros ekspresile şehrimize gelerek doğru Cenevreye gideceklerdir.

Bitaraf müşahitlere İskenderunun Suriyede kalmış lehinde teşebbüste bulunmak üzere vaktile Cenevreye gitmiş olan Suriyenin eski maliye veziri Hasan Cebare de refaket etmektedir.

İngilizler vatan müdafaasında birleşti

İngiltere Almanya'dan gelecek taarruzlardan başkasınakarşı müdafa mecburiyeti altına girmek istemiyor

BİR SES DAHA: ALMANYASIZ SULH OLAMAZ..



(Yazısı 2 inci sayfadadır)

Balkanlarda çarpışmalar!

- 1 - Yugoslavyada Faşistlerle Solcular arasında şiddetli çarpışmalar oldu.
- 2 - Romanyada Üniversiteliler kan akıtarak Yahudi mağazalarını tahribe başladılar.
- 3 - Bulgaristanda Makedonya komitesi ile Faşistler, Partizanlar ve komünistler faaliyete geçtiler.

Sağcılık, solculuk İspanyadan sonra Balkanlar da mı patlak verecek?

Romanya'da

3 Mart, 4 (Hususi Muhabirimizden) — Romanyada Alman taraftarı olduklarını söyleyen faşistlerle hükümet kuvvetleri arasında kanlı bir mücadele başlamıştır. Moldüvada faşist gençlerin otuz beş kişiden başka Yaş Üniversitesi Rektörünü kama ile ağır surette yaralamaları, Romanyada halkı iki cepheye ayırmıştır. Hükümet muhtelif Rumen muntakalarında tevkifata devam etmektedir. Örfi idare altı ay daha uzatılmıştır.

Çiftçiler Titüleskonun Hariciye Nazırı olarak tekrar kabineye alınmasını istemişlerdir. Romanyanın en kuvvetli partisi olan bu parti hükümeti istifaya davet etmeye karar vermiştir. Hükümet üniversiteli ve mektepli gençlerin siyasi teşekküllere girmelerini yasak edecektir. Başvekil, bütün valileri Bükreşe toplayarak çok nazik bir safhaya giren dahili asayişin her ne bahasına olursa olsun teminini ve tedhişçilere karşı şiddetli tedbirler alınmasını istemiştir. Faşist gençler, üç yıl evvel öldürü-

Bulgaristan'da

Sofya, 4 (Hususi Muhabirimizden) — Çiftçilerle, eski başvekil Çankof taraftarları diğer parti ve teşekküllerle birleşerek, hükümeti devirmeye karar vermişlerdir. Bugünlerde yapılmaya başlanacak olan belediye intihaplarında, bütün eski partiler, müstenkif kalarak, hükümete karşı olan memnuniyetsizliklerini izhar edeceklerdir. Bulgar polisi eski komitelerden 20 kişiyi tevkif etmiştir.

Geçen gün eski Zağra hapishanesinde üç komünist idam edilmiştir. Hükümet bir çok kimseleri memleket dahilinde sürgün etmekte, bazılarını da mahkemeye vermektedir. Hapishaneler gittikçe doluyor.

len Başvekil Dukanın mezarına giderek, kabir taşını tahrip etmişlerdir. Bu hâdise, heyecam büsbütün artırmıştır. Rumen gençliğini vatan ve millî terbiye ile yetiştirmek uğruna elli yıl çalışmış olan profesör Yorga protesto makamında vazifesinden istifa etmiştir. Romanya

Yugoslavya'da

Belgrad 4, (Hususi muhabirimizden) — Belgradın en büyük bir sineması olan (Triglav) salonunda, geçen gün vukubulan kanlı hâdise bütün Yugoslavyada, partiler arasındaki münakaşaları şiddetlendirmiştir. Eski nazırlardan Lötç (Izbor) namile bir faşist teşkilâtı meydana getirmiştir.

Lötç'in Almanyanın para almakta olduğu iddia edilmektedir. Antifaşistlerin böyle ağır bir ithamına maruz kalan Lötç, muarızlarına cevap vermek maksadile sinema salonunda büyük bir toplantı yapmıştır. Fakat bu yüzden faşist gençlerle antifaşistler arasında büyük bir arbede olmuştur. Solcular ellerindeki taşlarla, faşistler ise demir kamçılarla birbirini döğmüşler ve on kişiyi ağır surette yaralamışlardır. Sinemanın bütün camıları, kapı pencereleri kırılmıştır.

çok heyecanlı günler yaşamaktadır.

Kadıköyünde şüpheli bir ermeni evi basılırken içeriden evi yaktılar

Bir polis pencereden içerigirerken
esrariengiz bir surette yaralandı -
Evde oturan kadınlardan
biri alevler içinde yandı

Bir sandık mektup ve bir torba altın bulundu —
Bir sandık bomba bulunduğu da söyleniyor — Bağçedeki ağaçlar niçin kesilmiş

(Yazısı 2 nci sayfa)

Tarihî roman: 1

MUSA ÇOCUKLARI

Yahudi tarihinden canlı menkıbeler ve İbrahim Peygamber

Yazan: M. Râsim Özgen



İbrahim Peygamber

Başlangıç

Yahudilik.. Yahudiler.. Beni.. tâ mektep sıralarındanberi alâkadar eden iki mevzu..

Öyle mevzular.. ki sırlardan örülmüş birer hayal ağı gibi, her yanında parıldayan renkli safha-larla, insan heyecanını kapıp sürükliyorlar.

Yahudilik.. Otuz asırlık dinamik bir macera... Daha evveleri de var ya.. Fakat daha eski asırların karanlıklarına dalmış bir gölge..

İbranilerin büyük cediti İbrahim peygamber... Çocuk kafamla, Tevrat'tan mektep kitaplarımıza geçen, onun hikâyesini okurken, ne için için, mest olurdum. İbrahim peygamberin karıları: Mısırlı cariye Hâcer.. öteki, Sâra.. Sonra oğulları İsmail.. İshak... Ne hazin ve fırtınalı bir hayat hikâyesi! (1) İbrahim peygamber, Yahudi âlestinin ceditidir; peygamberi de-gül.. O, Yahudi cemiyetinin ilk şah-sî timsalidir. İbrahim peygamberle, yahudilik tarihinde şahıslanıyor. Ona şahsiyet veren Musa peygamber Allahın eliyle uzanan Tevrat'tır.

Musa peygamber.. O ne hayal kavrayan.. heyecan yanan efsane-vî bir tarihtir!

Musa peygamber, maceralarla doğuyor; maceralarla büyüyor; maceralar içinde ölüyor. O, dalgah bir deniz gibi uzanan bir zaman.. Safha safha dalgalanan bir mesa-fe.. Baştan başa kaynayan bir dâs-tan.

İbrahim peygamberle.. sonra Musa peygamberle eski Mısra.. Firavunlara.. mavi sularını sürükliyen Nile temas ediyoruz.

Firavunlar Mısra, ne tılsım bir diyar! Orada yerleşen yahudilik, Musa doğduğu zaman, Fira-vunların iktisadlarına oyuncak o-lacaktı kadar düşmüş, zedelenmiş bulunuyor.

Yahudilik.. Musa peygamberde, yeni, orijinal bir tarih yaratıyor: Yeni doğan erkek çocuklar, her gün, yüzlerce kesilirken, Musa, bu adız nevzad, Nil sularının terennüm ettiği tatlı ninninin ahengi ile sallanarak Firavunun saray bah-çesi içinden geçiyor. Hükümdarın karısının gözüne ilişiyor; kurtulu-yor ve saray nan ve nimeti içinde büyüyor. Birgün, bilmeden, Ya-hudiliği kabarıyor ve bir kıptıyı tepeliyor. Kaçıyor (2).

Harun.. Musanın büyük biraderi.. Musa, çoban ve pastoral bir hayat.. aşk ve lirizm... Genç ve hara-retli hisleri sarhoş eden tarihî bir efsane... (3)

Yahudilik.. muhaceret serencad-

miyle yeni bir cazibe alıyor: Fi-ravun ordusunun Şap denizinde boğulmuş.. «Turi Sina.. yedi bey-za-Ak el.. Tevrat ve bütün Mu-sa ümmetini sarsan dinî heyecan.. ne tatlı ve ateşli bir menkıbe!

Ya, o altın buzağılar, o «Mennü Selva» ları ile o rahat bâdiye ha-yatı.. Sonra, o felâket ve göç asırları.. Bütün Yahudi cemaatinin o hazin romanı ne lezzetli bir masal-dır!

Yahudilik.. Yağküp ve Yusuf peygamberleri.. Zelihalı.. rüyala-rı.. Mısır ve firavunları.. Musa ve Hârunları Süleymanları.. Belkileri sahra ve beyabanları ile ve diğer tari-hi ve efsanevi vak'alar ile bu günün gençlerine, ihtiyarlarına.. bil-hassa genç kızlarına ve ninelerine söyleyenecek en tatlı hikâyelerden-dir. (4)

Böylece.. otuz üç asır, Yahudi-liğin sergüştleri arkasından, kâh içlenerek, ve üzülerek.. kâh heyecanlanarak ve titriyerek.. arada gülerken, neşelenerek ve hislene-rek, ateşlenerek, sürüklenmekle bugünkü Filistine ulaşıyoruz. Ve orada yeni Yahudi cemiyeti içinde yeni Yahudi dini ile karşılaşyoruz.

Eski yahudi?

Ben, en eski yahudi tipini, çö-cukluğumda, Fransız romancısı Eugène Sue (Öjen Sü) nün «Ser-seri Yahudi» romanında buldum. O kocaman roman üstünde, gün-lerce, yorularak durdum ve bir çok geceler kabuslarla yoruldum.

Serseri Yahudi.. Musa kulları-nın, uzun asırlar, yersiz yurtsuz, serseri bir hayat sürmelerinin rem-zidir. Rivayete göre, İsa peygamber, bir gün, elinde haç, sırtında yük üç buklüm, Ahasverüs isminde bir yahudinin kapısı önünde dinlenmek istemiş. Bu adam, onu, hakaretle kovmuş. İsa peygamber de ellerini semaya kaldırarak, ona: «Ben, yeniden dünyaya gelinceye kadar sürün!» diye beddua etmiş. Allah, bu bedduayı kabul ederek, yahudiye, o anda, yola düşürmüş. Yahudi, inanılmaz bir kuvvetin sevkile ve bir yerde durup dinlenmek imkânını bulamadan yürümüş, yürümüş ve bugün de yürü-yor ve sürünüyor.

(Devamı var)

(1) Tefrikamızın ileriki kısımlarında bu hayata ait biddik ve yeni telâklilere göre lüzumu kadan taf-silât vardır.

(2) Tefrikamızın içinde bu ba-his etrafli bir şekilde anlatılmıştır.

(3) Tafsilât sonraki fasıllarda..

(4) Tefrikamızda bütün bu hi-kâye çok dikkatle tesbit olunmuş-tur.

Kadıköyünde şüpheli bir Ermeni evi basılırken, içeriden evi yaktılar

Dün saat beşe doğru Kadıköyünde Küçük Paris mahallesinde 94 numaralı evde bir yangın çıkmıştı. Pek esrarengiz bir mahiyet gösteren bu yangın hakkında bugün bir muharririmi-zin yangın yerinde yaptığı tah-kikatı ve alâkadarlardan aldığı malûmatı aşağıya yazıyoruz:

Hâdise şudur: Küçük Paris mahallesinde 94 numaralı evde Bayan Ziruhi, kızları Marya ve Haykanuş on sekiz senedenberi oturmakta-dırlar.

Marya 40 yaşlarındadır ve hâlâ kızıdır.

Haykanuş duldur, kocası ölmüştür.

Kavga ediyorlar Komşuların rivayetine göre, bu aile arasında geçimsizlik hüküm sürmektedir. Son zaman-larda bu kavgalar çoğalmıştır.

Siyasi ihbarlar Fakat bu kavgacı ailenin vaziyeti de şüpheli görülmektedir. Etraftan nazarı dikkati celbet-tiği için polise ihbarlar vaki olmuştur.

POLİSLER EVİ SARIYORLAR

Bu ihbarlar üzerine dün bir kaç polis aldıkları emir üzerine bu evi tarassuda başlamışlardır. Polislerden biri kapıyı çalmış, fakat kapı açılmamıştır.

Evin arkasında bir bahçe vardır. Bu bahçe tren yoluna na-zırdır. Polislerden bir kısmı bahçenin arka tarafında taras-sutlarına devam etmektedirler.

Yunus Nadi Etem İzzet Davası

Ehliyukuf bugün toplandı ve ilk tetkiklerini yaptı

Açık Söz gazetesi sahibi ve baş muharriri Etem İzzet Benice ile Cumhuriyet gazetesi baş muharriri Yunus Nadi arasında karşılıklı açılan davalara İstanbul asliye üçün-cü ceza mahkemesinde devam edilmektedir. Mahkeme her iki tarafın davanın tavasidine karar verdikten sonra Etem İzzet Benicenin vekili Mahmudun teklifi ile bir ehlihibre teşkilini kabul etmişti. Ehlihibre bugün saat onbeşte mahkeme naibinin huzurunda toplanarak Açık Sözü neşrettiği karikatürle-rin hakareti ümiz olup olmadığı hakkında ilk tetkiklerini yapmıştı. Ehli hibreye ressam Çamlı İbrahim, Münif Fehim ve İsmail Hakkı seçilmişlerdir.

Davaya 6 Mart Cumartesi günü saat on birde üçüncü ceza mahkemesinde devam edilecektir.

Bir vergi memuru

Kapı açılmayınca bir sivil me-mur, kendisine maliye memuru süsü vererek kapıyı çalmış, fa-kat kapı yine açılmamıştır.

Tekrar bir resmî memur da kapıyı çalmış, bu sefer de birne-tice elde edilememiştir.

«Yaniyoruz!» Bu sırada evin içerisinden feryatlar duyulmuştur.

«Yaniyoruz!» sesleri üzerine polislerden biri ikinci katın pen-ceresine tırmannış ve içeriye girmek istemiştir.

Polis yaralanıyor Fakat bu memur yaralanmış ve yaralı halile bahçeye atla-mak mecburiyetinde kalmıştır. Bu polisin adı Muhittindir. Bir rivayete göre, içeridekiler ta-rafından bıçakla, bir rivayete göre de kırılan camlardan ya-ralanmıştır.

Kapı kırılıyor Hâdisenin kanlı bir şekil al-dığını ve içeride feryatların ve koşmaların devam ettiğini gö-ren polisler sokak kapısını kır-mışlar ve içeriye girmişlerdir.

Kız ateşler içinde!

Polisler içeriye girer girmez Mari şaşırıyor, her nedense e-linde bulundurduğu bir ustura, o şaşkınlık içinde yere düşen kızın boğazına tesadüf ediyor ve kadın bu sefer büsbütün şaşı-rarak kapıya koşacak yerde, a-levlerin içine gidiyor.

İki kadın yakalanıyor Polisler Ziruhi ile sağ kalan kızı Haykanuşu yakalıyorlar ve karakola götürüyorlar.

Mari ölmüştür. Cesedi bir ta-rafı çekiliyor ve tutuşan ev o sırada yetişen itfaiye tarafından söndürülüyor.

Araştırma başlıyor Polisler evde yaptıkları araştı-rma neticesinde bir sandık bul-muşlardır. Bu sandığın içinde bir çok muhabere evrakı var-dir.

Polisin söylediğine göre, bu evrak hususî mahiyettedir. Fakat rivayetlere göre de si-yasidir.

Bomba da bulundu? Etraftan söylendiğine göre polisler iki tarafı kulplu bir san-dık bulmuşlardır. Bu sandığın içinde de bombalar vardır. Hat-tâ Ziruhi bunu itiraf etmiştir.

Bombanın gelmesi Diğer bir rivayete göre de yi-ne polisler araştırma neticesin-de bir torba altın bulmuşlardır.

Polis müdürü geliyor Bugün saat 11.30 da polis mü-dürü Salih Kılıç hâdiseye mahal-line gelmiş ve tahkikatla bizzat meşgul olmuştur.

Kadıköy müddeiumumisi Şe-kip te tahkikata el koymuştur.

Siyasî bir hâdise mi?

Yangının çıktığı evin bahçe-sinin tren yoluna baktığını kay-detmiştir. Bu bahçedeki ağaç-ların kesildiği görülmüş ve bu nazarı dikkati celbetmiştir.

Bir konserve kutusu?

Bundan başka evin arkasın-daki duvar bağdadisi arşın-da bir konserve kutusu bulun-muştur. Bu kutu kibrit başlarıle doldurulmuştur. Kutu ayrıca bir telle sokak tarafındaki oda-da bulunan bir akümülatöre bağlıdır.

Söylendiğine göre, icabında bu suretle de yangın çıkarmak suretile başkaca tertibat alın-mıştı.

Bomba patladı mı?

O civar halkının rivayetine göre evde bulunan bombalardan biri patlamıştır. Bir infilâk sesi duyulmuştur.

Polis müdürü ne diyor?

Polis müdürü Salih Kılıç hâ-dise mahallinde tahkikatla meş-gul olurken bir muharririmize şunları söylemiştir: — Meselede siyasî bir mahi-yet yoktur. Bu, tıbbî adliyi alâ-kadar eden bir hâdisedir.

Ailenin hususî hayatından i-leri gelmiştir.»

İntikam mı?

Söylendiğine göre, Mari, be-kâr kaldığını ve yaşı ilerlediği için bu yüzden hayata küskün-dür. Oturdukları evin tapusu kendi üzerindedir. Bu evi anne-sine ve kız kardeşine bırakma-mak için yakmağı tasarlamış-tır.

Tahkikat devam ediyor Müddeiumumî ve polis geç vakte kadar tahkikata devam et-mişlerdir. Tahkikat neticesinde bu çok karışık hâdisenin iç yü-zü aydınlanacaktır.

Son dakika Saat 14'e kadar yapılan araştı-rmada yanan evde bomba bulun-mamıştır.

Son Telgraf Niçin Çıkıyor

(Birinci sayfadan devam) olur ki, Son Telgraf'ın fiyatını 3 ku-ruş olarak tesbit ederken, büyük fedakârlıklara katlanmış bulunuyo-ruz. Yalnız okuyucularının teveccüh ve ragbetine dayanarak bu fedakâr-lığı yapan Son Telgraf, muvaffaki-yetinden emin bulunuyor.

Son Telgraf

* İngiltere Filistinde yüz bin lira sarfile askeri yollar yaptı-racaktır.

* İngilterenin 1937 deniz büt-çesi 105.065.000 İngiliz lirasına balığ olmaktadır.

Sabah ve akşam başmuharrirleri ne yazıyorlar?

Cumhuriyet:

Çok mühim bir san'at şubesi: Tiyatro

Başvekilin Ankara musiki mual-lim mektebi tiyatro şubesini ziyare-ti esnasında, Türk tiyatrosunu teşvik edici sözlerinden ilham alan Cumhuriyet refikimizin baş muhar-riri Yunus Nadi, bu sabahki ma-kalesinde aynı mevzuu temas ediyor.

Diyor ki:

«Tiyatroyu benüz hakkile kurma-ğla muvaffak olmaktan çok uzakta bulunuyoruz. Düne kadar İstanbul şehrinin bu bransa gösterdiği alâ-ka daraya çıkarılsa ve bir kısım halkevlerinin amatör temsilci'leri olmasa tiyatro memleketimizde lâyık olduğu ehemmiyet nisbetinde dik-kat ve ihtinaya mazhar olmaktan kü-lâliyen mahrumdu. Maarif vekâletinin Ankarada açtığı tiyatro mektebile İstanbul şehri tiyatroya kıymet vermekte yalnızlıktan kurtuldu, di-yebiliriz. Tiyatronun büyük kıymet ve ehemmiyeti er geç devletin ona bütün kuvvetile his vermesini icab edeceğinde şükhe olmadığı için memleketteki kız ve erkek istidatlı gençliğin nazarı dikkatini güzel san'atların bu emsalsiz güzel şube-si üzerine çekmeği vazife biliriz.»

Açık söz

Harp olmaz kehanâti «Açık Söz», de Şakir Hazım Ergökmen birçok kimselerin «harp» olmaz, diye neye istinat ettiği pek iyi anlaşılmiyan kehanetlerinden bahsediyor,

«Harp, dostlarla birlikte Alman-yanın hazırlıklarını bitirdiği ve her-kesin sulh hulyalarıyla uyuduğu gün pathyacaktır ve o gün uzak ta-değildir.»

Son Posta

Vatandaş Fransızca konuşma-lı Muhiddin Birgen (Hergün) sütu-nunda bir kaç gündenberi umumî mahallerde türkçe konuşması mecburiyeti hakkında çıkan sayı-lar etrafında fikrini söylüyor.

Muhiddin Birgene göre: Umumî mahallerde türkçe konuşulması mecburiyetini kabul etmeği ve bu-nu ceza ile müeyyidelemek bir az müşkül olacaktır.

Esasen vavaş vavaş yabancı lisan kullanan vatandaşların da Türkçe konuşacakları gün gelecektir.

Muhiddin Birgen bizi asıl sinirlendiren meselenin rumların, ermenilerin Avrupalılık, medenilik taşlamak için Fransızca konuşma-lardır. Diyor ve ilâve ediyor: «Ermeninin ermenice, Rumun rumca konuşmasını ben, bunlarda Türk vatandaşlığı şuurunun daha ziyade inkişafına ve Türkün ıktisadî hayadâtı kuşa vevetli tutuşuna intizâr şimdilik ne gavrî tabii ne de çirkin görüyorum. Çünkü kültür işle-rinde liberal ve akalliyet hak-ka bahsında demokratik düşünen bir adamım. Fakat Levanten ism-nede bir millet, böyle bir millet için-de bir anadili bulunmadığına göre bize geçmiş kapitülâsiyonun, geç-miş Türk-gıyri Türk-müslman-hristiyan ayrılıklarını hatırlatan bu Levanten dilinin düşmanım.

Muharrir devletlerin teslihatın siyasi, askeri ve coğrafi vaziyetle-rini göz önünden geçirdikten sonra şunları söylüyor:

TAN:

Umumî yerlerde Türkçe

Umumî yerlerde Türkçe konuşulması lüzumu gazetelerde günün mevzuudur. «Tan», Baş Muharriri Ahmet Emin Yalman bu sabahki yazısında bu mevzuu temas ediyor.

Memleketin muhtelif yerlerinde ki belediyelerin Türkçeden başka bir dille konuşulmasını yasak et-meleri üzerine, bu tedbirin İstanbul-da da tatbik edilmesini isteyenler olduğunu söylüyor.

Ahmet Emin Yalman

Türkiyenin başka şehirlerle İst-anbul arasında bu bakımdan bir fark görüyor.

Memleketle muhacir sıfatile haric-ten gelen vatandaşların başka dil-le konuşmaları ile mücadele et-mek zaruridir. Fakat İstanbul bü-yük bir iktisadî merkezdir. Böyle büyük bir ticaret şehrinde hiç bir zaman ifrat ve sukutı havası bu-lunmaması lazımdır.

KURUN:

Mısırdaki kapitülâsiyonların ilgasına Doğru

Kurun'da Asım Us baş makalesi-ni Mısırdaki kapitülâsiyonların ilgası maksadile Montröde toplanacak konferansa hasretmiştir.

Mısırdaki kapitülâsiyonların ilgasının bu memleketle yeni bir devir aç-açığını ve Türkiyenin bu yeni dev-rin bir gün evvel başlamasını ar-zu ettiğini söylüyor.

DİŞ SİYASA

Bugün Faşist Meclisinin Toplantısı

İtalyan faşist partisinin yük-sek meclisi, ayın birinci günü, Romada Musolininin başkanlığı altında toplandı. Her zaman-kindenden daha fazla olarak, bu toplantıya, bütün devletler ga-yet büyük ehemmiyet veriyor-lardı. O derecede ki, bazı İngi-liz gazeteleri, yüksek faşist mec-lisinde alınacak kararların Avru-pa muvazene ve mukaddera-tı namına çok hayatî olaca-ğını yazmışlardı. Bu neşriyat hâlâ devam etmektedir. İtalyan gazeteleri, baş makalelerinde, Alman teslihatının artırılmasını bahane eden İngilterenin, dört yüz milyon İngiliz lirası daha sarfetmeğe karar vermesini şid-detle tenkit etmektedirler. Bu gazeteler, İngilterenin bu ka-dar büyük bir sür'atle bu ka-dar geniş miyasta, karada, de-nizde, havada silâhlansa kuv-nizde, havada silâhlansın kuv-korkusuna hamletmektedirler. İtalyanlar, İngilizlerin, Akdeniz hâkimiyetini erlerinden kaçır-mak istemedikleri ve İtalyanın Akdeniz havzasına mücavir top-raklar üzerindeki nüfuzunun kırılması için böyle bir hareke-te giriştikleri iddiasındadırlar. Fransız gazeteleri de, bu husus-ta, İngilizlerden aşağı kalma-maktadırlar. Bu gazeteler, cihan sulhunun yeniden, baş aşağı doğru yuvarlanmağa başladı-ğını, kollektif emniyet sistemleri yerine, umumî teslihat sistemi-nin kabulünü beşeriyet namına bir felâket olarak kabul etmek-tedirler. Fransızlara göre, fa-sist meclisinin kararları Avru-panın mukadderatı ile alâka-dardır. Ve bu meclis, İtalyanın silâhlansın için müthiş para-lar tahsisine karar vermiştir. Almanlar da, iki gündenberi bu meclisin toplantısı ile fevkalâ-de meşgul olmaktadır. Bu gazetelere göre, yalnız son ha-fta içinde İtalyan millî müda-faa komitesi, Musolininin riya-seti altında tam sekiz defa top-lanmıştır. Faşist meclisi, İtalya-da her müessesenin üstünde sa-yılan, kat'i kararları ve İtalya na-mına en büyük devlet işlerine salâhiyetle bakan bir meclistir, ki bu meclis azası İtalyayı 1940 yılında şimdiki nisbetle üç de-fa daha kuvvetli yapacakları nı söylemektedirler.

Ahmet Rauf

İngilizler vatan mü-dafaasında birleşti

İngiltere var kuvvetile silâhlans-maya devam ediyor. Avam kama-rasında kabul edilen yeni tah-sat ile bu silâhlansma faaliyeti huzu-ma bir kat daha arttırmıştır.

Şimdiye kadar hükûmetin tesli-hatı artırma programına muhalefet eden sadece işçi partisi idi. Bugün Londradan şu haber gelmiştir: Londra, 4 (A. A.) — İşçi parti-sinin parlamento grubu silâhlans-ma meselesinde hükûmetle muhalefet-ten vaz geçmeye karar vermiştir. Maamafih grub, silâhlansma bütçe-sinin muhte'fi fasılları müzakere edi-lirken hükûmet aleyhinde rey ver-mek hakkını muhafaza eylemekte-dir.

Avam kamarasında bugün hara-retli müzakereler olmuştur. Müza-kere esnasında mebusardan bazı-ları şöyle ha-kırılmışlardır:

— Biz Belçika, Fransa ve İngi-tereye karşı gelecek taarruzlardan gayrisine karşı kendimizi müdafaa mecburiyeti altına sokmak iste-meyiz.

Cumhuriyet ve Kurun gazetelerinde gaflet!

Bugünkü Cumhuriyet ve Kurun gazeteleri Maarif Vekâletinin ye-ni bir İnkılâp Enstitüsü açmak ü-zere olduğunu yazmaktadırlar.

Halbuki İnkılâp Enstitüsü açıla-h üç yıl oluyor ve o zamandan be-ri de tedrisata devam ediyor.

Enstitünün her dersinin radyo ile nesredilmesi de bu enstitüye verilen büyük ehemmiyetin dere-cesini gösterir.

Muhterem refiklerimizin üç se-neden beri bu enstitünün mevzu-diyetinden bihaber kalışlarına şaş-mak pek yerinde bir hayret olur. Bu enstitü namına Hikmet Bayu-run ilk dersini verdiği de yazılmış-tır. Halbuki, Hikmet Bayurun dün-kü dersi bu yıl verdiği derslerin on-tirincisidir.

Halk
Felesofu diyor ki

Memleketine Hükmet, Arkadaş

— Ulan bak, bak!..
Altmış yaşında zerrebat karyaya
bak! Lâhanaların yanbaşında kal -
dırma oturmuş.. kar göbeğe ka -
dar! Bir ayağı çukurda koca karı
hâlâ gazete okuyor!..

Şimdi bizim keskin akıllılara so -
rarım. Böyle bir lâfı nerede işitmiş
olabiliriz? Her halde bizim mem -
lekette böyle bir manzara gören
varsa, karı kıyafetinde Hızır gör -
müştür!

Keskin akıllı dostları nafile yor -
mayalım. Ben bu lâfı sinemada Av -
rupa memleketlerinden birine ait
bir film gösterirken, arkamdaki
keskin akıllı vatandaşlarımızdan bi -
ri bağıra bağıra söylerken işittim.
Evet, dağ gibi apartmanların kaldı -
rımına oturmuş, yanı başına bir kaç
küfe zerzevat koymuş, yüzü gözü
yün atkılarla sarılı altmışlık, belki
yetmişlik bir koca karı kapamış,
gazetesini okuyordu! Etraftaki de
kardı, koz helvası değil, o bizi o ka -
dar yıldırın kar!..

Şimdi bizim keskin akıllılara tek -
rar sorarım: Bu koca karı ve böyle
nice koca karılar, koca erkekler ne
diye münkiri nekire verecekleri ce -
vapları okuyup ezberlemiyor, İncili
şerif okumuyorlar da gazete oku -
yorlar? Bunları kaşarlanmış uka -
lâlar mı acaba?

Yok, arkadaş yok!.. Okumak bir
kuvvettir, yaşamak daima kuvvetli
olmak. Kuvvetli olmak için bil -
mek, her saniye bilmek, her saniye
değişen dünyayı, her saniye değişen
hayatı, her saniye değişen memle -
keti bilmek gerektir!

Hakikati işitmekten korkar mısın?
O halde arkadaş beni okutmaktan
vaz geç! Hakikat şudur ki gazete o -
kumakla öğrenen adam vatani -
na her saniye vaki değişiklikleri
sağlam bilen uyanık vatandaşlık va -
zifesini yapmayan adamdır. Bugün
her memlekette bilgili, uyanık, açık
göz olmayan muflaka kahrolacak -
tır. Arkadaş! Lâfın doğrusu bu!

Ama:
— Anladık, babalık! diyeceksin.
Gel gelelim ben ekme paramdan
her gün 5 kuruş nasıl ayırayım!
İşte ucuz gazete!
— Ama seni okumam! Şakşak lâf -
lar yazıyorsun! diyeceksin!
Beğendiğin adamı oku! Fakat ku,
okumak kuvvetini kullan. Bil ki ga -
zete okuyarak o gazeteye, binaen -
aleyh o gazete dolayısıyla memleke -
tine, hayatına hükmedersin! Ve illâ
felâ!

Halk filozofu

* Büzeler Umum Müdürlüğü ta -
rafından müzeye Atatürk'tün bronz
bir heykeli dikilecektir. Heykel 15
Martta merasimle açılacaktır.

* Kızıltoprakta geniş bir sahada
demir madeni bulunduğunu iddia e -
den bir zat dün vilayete müraعات
ederek imtiyaz almak istemiştir.

Birimizin derdi Hepimizin derdi Seyirci mi ka - lacağız?.

Geçen gün bir dostumuz anlattı:

Kış sona ermek üzere olmasın -
a rağmen, sobamızın yakmakta
olduğu odun tükendiği için, bir
iki çeki daha almak zaruri idi.
Evimize en yakın bir oduncu
ile görüştük. İki çeki odun ala -
caktım. Adetâ gırtlak gırtlak
pazarlık ettim. Adam Nuh, dedi
peygamber, demedi. Bir çeki
odunu tam 425 kuruşa al -
dım. Halbuki, yazın çekisini
225 kuruşa almıştım. Demek
hemen hemen bir misli bir
fazlalık var. Kış günlerinde
odun nakliyatı zormuş.. fakat,
kışın satılan odunlar da, İstanbul
depocularının daha yaz ortası -
nda stok ettikleri mallardır.
Farzedin yeniden gelmiştir. Ne
çıkart? Çeki başına fiyat bir
misli artması mı lazımdır?
Odun kömür işinde, İstanbul -
luların derdi büyüktür. Acaba,
odun fiyatlarında ihtikâr var mı,
diye sorulacak bir sual, bu der -
den tefalul olur.

Birimizin derdi, hepimizin der -
di olduğuna göre, neden seyirci
kalyoruz?..

(Devamı var)

Silâh taşıyanlar Kahvehaneler sıkı kontrol altına alındılar

Silâhlı adamların barındıkları kahveha -
nelerde beyaz
düşmanın komisyonculuğu da yapılıyor

İstanbul Emniyet Direktörlü -
ğü, memnu silâh araştırmaları -
na son zamanlarda ehemmiyet
vermiştir. Bir çok yerlerde sıkı
araştırmalar yapılmış, bir çok
memnu silâh bulunarak müsade
dere edilmiştir.

Zabıta, bu silâh araştırmaları
esnasında, mühim bazı netice -
lere varmıştır. Şehrimizin bir
takım meşhur semtlerinde, bir
kaç kahvehane, böyle memnu
silâhların saklandığı, silâh ta -
şıyan uygunsuz kimselerin, bu
kahvehanelerden istifade ettik -
lerin anlaşılmıştır. Bu gibi
kahveleri tutanların da esasen
şüpheli kimseler olduğu, eroin,
kokain gibi bazı zehirleyici mad -
deleri de gizliden gizliye sattık -
ları, bazı fena işlere tavassut et -
tikleri meydana çıkarılmışlar -
dır.

Zabıta, bu gibi kahvehaneleri
sıkı bir kontrol altına almış, sa -
hipleri hakkında gizliden gizli -
ye tahkikata başlamıştır. Köti
niyetli bir takım insanlara ya -
taklık eden, onların bu fena iş -
lerini adeta kolaylaştıran bu gi -



bi kimse hakkında şiddetli ka -
nunî muamele yapılacaktır.

Bursa Osmanlı Bankasını Soyanlar

Bursa Osmanlı Bankasını soy -
yanların muhakemesine dün
Bursada devam edilmiştir. Dün
İnegöl sorgu hâkimi Refik ve
bundan sonra şahitlerden ban -
kanın Yenice mi şubesi muha -
sebecisi Ayanak dinlenmiştir.

Bundan sonra soygunculara
asker elbisesi satan terzi Vasil
ile asker kasketi satan şapkaçı
Ali Muzaffer de dinlenmişlerdir.
Ali Muzaffer soyguncuları gayet
iyi teşhis ettiğini söylemiştir.
Dinlenen iki dört şahit te soy -
guncuları teşhis ettiklerini söy -
lemişlerdir.

Muhakeme 17 marta bırakıl -
mıştır.

Gayri müslimlere ait vakıflar ve mütevellileri

Gayri müslimlere ait vakıflı
mütevellilerin nasıl tayin olunacak -
larına dair bir talimatname hazırlanmıştır. Talimatnameye göre,
vakıflar kanunundan evvel cema -
atlar tarafından intihap edilmiş
olan mütevellî heyetleri, intihap
müddetlerinin sonuna kadar vaz -
feleri başında kalacaklardır.

İntihap edilmeden kendiliklerin -
den vakfa el koymuş olanlarla
intihap edilmiş olup ta müddetleri
bitenlerin yerine teamüllerine göre
mütevellî tayini için alakalarının
ve ibka hakkında on beş gün
müddetli ilânlar yapılarak vakfın
bulunduğu mahallin vakıflar idaresi
koridoruna asılacak ve gazete ile
de neşr edilecektir.

Mütevellîler Türk vatandaşı ve
ilk mektep meznu olmaları şarttır.
Nizamnamedeki şartlara haiz kimse
bulunmazsa, vakıflar, vakıflar ida -
resi tarafından idare edilecektir.

Dedi,

— Piş.. piş!..

Diye çocuğu uyutmaya çalıştıl

Çocuk geç uyudu.

Tersanenin ilk düdüğü çalıyordu:

— İşbaşı.

Taze kadın:

— O, geç kaldım!

Dedi, Çocuğun uyanmasından,
yolun kalabalıklaşmasından kork -
uyordu. Hasköy - Kasımpaşa içi -
leri bu yol üzerinden gelip geçi -
yorlardı. Tüttüne gidenler, fabrika -
lara gidenler, Tersaneye gidenler
ve.. kayık, vapur parasından ka -
çan bütün Yahudiler.

Çocuğu uyandırmamaya çalış -
arak yerinden kalktı, gene peçesini
indirdi. Yavaş yavaş, korka korka,
ürpertiler içinde yürüdü, birçok
mezarları çiğnedi, yola çıktı. Öne,
arkaya baktı:

— Gelen giden yok..

Diye söylendi. Yeni yapılmış,
geniş mermerli, başucuna gül ağa -
ları dikilmiş ve demir parmaklık içine
alınmış büyük bir "aile kabri,"nin
önüne gelinece:

Günün meselesi Tekaütlerin, dul ve yetimlerin maaşları niçin vaktinde verilmedi?

Banka ne diyor? - Defterdar ne diyor? -
Mütekaitler ne halde bulunuyor?

Mütekait, eytam ve eramilin üç
aylık maaşlarının bu ay başında ve -
rilmesi lâzımdı. Defterdarlık, mal
müdürlükleri vasıtasile cumartesi
günü maaş tevziine başlayacaktır.

Fakat, şimdiye kadar Emlâk Ban -
kası, üç aylık maaş sahiplerine,
Defterdarlıktan daha önce, maaş
kurdurmak suretile tevziat yapıyor -
du. Halbuki, banka bu sefer, mü -
tekait, dul, ve yetimlerin maaşları -
nı vermemiştir. Banka, Defterdar -
lıkla birlikte, ve ancak cumartesi
günü mütekait, dul ve yetimlerin
maaşlarını verecektir.

Çok az bir para ile ve günü gün -
üne, bin bir müşkülâtla geçinen dul
kadınlar, yetim çocuklar, bir iki
gündür, bankanın önünde boyunla -

rını bükmüş, bekliyorlar. Şuraya
buraya yapılan şikâyet ve müra -
caatlar de hiç bir semere vermemiş -
tir.

Banka bu seferki üç aylık tevzi -
inde başka bir usul tutmuştur.

Banka direktörlerinden bir zat
bize şunları söylüyor:

— Yeni bir maaş tevzi programı
yapıldı. Ashabi mesalihe numaralar
dağıtıyoruz. Numaralar üzerine ta -
rihler koyduk. Şimdiye kadar çok sı -
kışık bir vaziyet hasıl oluyordu.

Ashabi mesalihin daha kolaylıkla
maaş almalarını temin için tedbirler
aldık..

Banka direktörünün sözleri, ma -
kul olmakla beraber, maaş almak
için bekleyen ihtiyar mütekaitlerin,

yaşlı hulların, kimsesiz yetimlerin,
bir hafta bekleyecek takatleri yok -
tur.

Defterdarlık, icap eden parayı,
bir an evvel, bu vatandaşların maaş
alabilmeleri için banka emrine ver -
miştir. Defterdar Kâzım, icap eder -
se derhal para verelim, diyor.

Üç aylık maaş sahibi olanlar, e -
sasen gözlerini bu maaşa dikmiş,
aylarca bekler bir vaziyettedirler.
Bu maaş zamanını hesap ederek, o
güne kadar dar bir geçim ile zor
bekleyebilmişlerdir. Bankanın, bu
zavallıları, bu sefer eli boş döndür -
mesi, maaş bir hafta sonraya bi -
rakması, üç aylık maaş sahiplerini
çok müşkül vaziyete sokmuştur.
Banka, elini çabuk tutup, derhal
maaş dağıtmağa başlamalıdır.

Yumurta Fiatları Düşüyor

Memleketimizin belli başlı ih -
racat maddelerinden biri olan
yumurta fiatlarında görülen ten -
nezzül, son iki ay içinde müthiş
bir sukut kaydetmektedir. İki
ay evvel 34 liraya satılan bu -
yük sandık bugün 15 liraya zor
müşteri buluyor. Fiatlarda dü -
şüklük devam etmektedir.

İspanyada patlayan dahili harp,
yumurtalarımıza en baş
müşteri olan İspanyayı bize ka -
bettirmiştir. Yumurta tacirleri
meyus bir haldedir. Bundan baş -
ka, Almanya ile son klering va -
ziyeti dolayısıyla, bir miktar da -
ha müşteri kaybetmiş bulun -
yoruz. Yunanistan ile Çekoslo -
vakya, küçük sandık üzerinden
alıcı oldukları için, ihracat gra -
fiğinde mühim bir yer işgal et -
memektedirler.

Yumurta fiatlarımızın bu suku -
tu son senelerde görülmemiş bir
ticarî hâdiseler olarak telâkki e -
dilmektedir. 15 liraya kadar düş -
sen fiatların daha ziyade düş -
mek ihtimalinden bahsedil -
mektedir.

Bir kısım yumurta ihracatçı -
ları, nisan ortalarına kadar düş -
sen fiatlardan mühim bir endi -
şe doğmayacağını, fakat, bu ta -
rihten sonra, yeni mevsim mal -
larının çıkmaya başlaması sıra -
larında, fiatlar düşmekte devam
ettiği takdirde, ihracatımız nok -
tasından, buhranlı bir zaman
telâkki edilebileceğini ifade et -
mektedirler.

Yumurta ihracatımızın bu -
günkü hali, iktisadî şart ve se -
bepler dolayısıyla normal olarak
kabul edilmektedir.
fhfb mb mbmb mb mbm m mm
lerce medrese binasında bile
mektep açmıyor. Beri tarafta,
sözde bir çocuklarımızın

kafası taşıyarak çocukları -
nı yolladıkları bu mektep, yav -
rularımıza kurunu vusta havası
teneffüs ettiriyor..

— Üvveee!

Siyah çarşafı kadın oturduğu
yerden kalktı. Toprak mezarların
üzerinden aştı, daha görünmez,
kuytu bir yere gitti. Büyük, kalın
gövdeli bir selviye sırtını verdi
ve.. oraya köktü.

Çocuk boğuk sesle ağlıyordu.

— Ağlama yavrum..

Dedi, çarşafının altından mem -
sini çıkardı, çocuğun ağzına verdi.
Çocuk memeyi emmeye başlayınca
sustu. Kadın hıçkıran bir söyle -
nişler:

— Dur yavrum seni doya doya
göreyim..

Dedi, peçesini kaldırdı. Bu peçe -
nin altında soluk bir beniz, çökmüş
yanaklar, çukuruna çekilmiş siyah,
koyu, kısıp bakışlı bir çift göz ve..
düşkünlüğünü, yoksulluğunu hay -
kıran bir yüz vardı. Fakat, o bütün
bu görünüşe karşı güzeldi, tazeydi.
Bir bakış bile bunu belli ediyordu.

Çocuk memedeyken gene ağlamı -
ya başladı.

Solgun yüzü genç kadın:

— Ne yapayım yavrum.. memem -
de süt yok!

Kadastro ve Tapuda Yeni teşkilât

Memurlardan bir kısmı Anado - luya gönderiliyor

Haziranda, şehrimizdeki dört tapu ve kadastro müdürlüğünde
mühim bazı değişiklikler olacağı haber verilmektedir. Haziranda
yeni bir teşkilât tatbik edilmeğe başlanacaktır. Kadastro postalarına
ehemmiyet verilecek, şehrimizdeki müdürlüklerdeki memur kadrosu arttı -
rılacak, ve daktilo ile yazı yazmasını bilir, yeni ve genç elamanlar alın -
acaktır.

Bir kısım memurlar Anadolu'ya nakledilecektir.
Şehrimizdeki büyük memurlar arasında da bazı nakiller yapılacaktır.

Çocuk babaları şikâ - yet ediyorlar

Türk Çocuklarının okuduğu Dandösi
yon'daki bu kilise ruhuna ve durma
dan sürüp giden âyinlere nihayet ve
rilmelidir.

Bir baba anlatıyor

Harbiyedeki Dam Dusyon
Fransız kız lisesi hakkında, bazı
talebe velileri maarif idaresine
mühim bir şikâyet ve ihbarda
bulunmağa karar vermişlerdir.
Bu şikâyetin mahiyeti şudur:

Bu mektebin içinde bir de ki -
lise vardır. Kilise ile mektep ay -
ni çatı altındadır. Kilise, yalnız
mektepte bulunan katolik hem -
şire ve mektebin hristiyan men -
suplarına mahsus bir küçük i -
badet yedi değil, umuma mah -
sus bir yerdir. Vaziyetin üst ta -
müz talebe velilerinden birinin
ağzından dinleyin:

— Bu kilisede öyle âyinler,
öyle ibadetler yapıyor ki, mek -
tebe giden çocuklarımızı manas -
tırlara kapamış, tariki dünya
bedbaht ve çilekeş kızlar gibi
bir haleti ruhiye ve hava için -
de, ruhları garip bir terbiye ile
meşbu oluyor. Geçen gün mek -
tebin caddeye açılan büyük ka -

pısından kadınlı erkekli bir çok
insanın, ellerinde birer mendil,
gözyaşı dökerek çıktıklarını
gördüm. Sordum, tahkikat yap -
tım. Vefat eden bir katolik için
burada o günü âyin yapılmış ce -
naze merasimi için icap eden
mutat dinî merasim imiş.. Mekte -
bin bu tarafı kilise olduğun -
dan giren, çıkan belli değildir.
Herkes girebiliyor.

Ekseriya da, burada, böyle
matemli hâdiselerin dinî âyini ve
merasimi yapıyor. Esasen kız -
larımız, burada çok fena bir ter -
biye altında yetişiyorlar. Çocuk -
ların elbiselerinden tutun da,
hemşirelerin haline, kilisede
her gün esen matem havasına,
göz yaşlarına, çan seslerine,
mektebin umumî havasına ka -
dar her şey şolastik bir zihniyet
ve yaşayışın canlı tipidir. Maa -
rif Vekâleti, çocuğun ruhu üze -
rinde fena tesir bırakır, diye,
bomboş uzun sapasağlam yüz -

Edebî roman: 1

Sen de seveceksin!

Etem İzzet Benice

Birinci bölüm Okmeydanında sabah

— 1 —

Yıl: 1910
Güzün bitimi.
Tanyeri ağarıyor.
Ayaz. Esinti doğu yukarısından
geliyor.

Siyah çarşafının içinde, büzüle
büzüle ilerleyen kadın, göğsüne
basurduğu çocuk kundağını kolla -
rının arasında sıkıştırarak Hasköy
sırtlarını aştı, Okmeydanına çıktı.
Hızlı hızlı yürüyordu.

Çıplak tepe üzerindeki yoldan
kurtulup, yüz yılların boy verdiği
selvîliklere girince geniş bir soluk
aldı:

— Oohhh!..

Ve.. kendi kendisine söylendi:

— Hiç kimseye görünmedim.

İçinde korku vardı; sızı vardı;
kanı damarlarında alev alev dola -

şıyordu. Bu alev, bu korku, bu
sızı ile kucagındaki kundağı daha
çok koynuna soktu, göğsüne bas -
tırdı:

— Yavrum!..

Ve.. gözlerinden boşanan iki
damla sıcak, kaynar yaş, soluk
yanaklarında yuvarlandı, çenesini,
peçesini ıslattı.

Yoldan mezarlığın içine saptı.
Yassılmış bir mezar taşının önünde
durdı. Kargaların uçmasından, sel -
vilerin uğultusundan başka kulağa
ve göze gelebilen hiç bir şey
yoktu..

— Babamın mezarı..

Dedi. Çocuk:

— Üvveee..

Diye ağladı. Kadın korktu, sil -
kindi. T eşin ditine oturdu; dudak -
ları mırdılandırıyordu:

— Annem de buraya gömüldü!

Çocuk gene seslendi:



Bir kurşun Dünyayı Cehenneme Çevirebilir

[Praag yüksek harp akademisi Profesörlerinden Yarbay Emanuel Moravsek "Garbi. Avrupa'da Çekoslovakyanın stratejik kıymeti, hakkında dikkate değer bir küçük kitap neşretmiştir. Almanyanın Çekoslovakya'da gözü olduğu sık sık bahsedildiği ve hattâ yeni dünya harbinin oradan patlak vereceğinden bahsedildiği bu sıralarda, aynı bir ehemmiyet alan bu kitabı aşağıki iki sütunda hülâsa ediyoruz:]

Küçük antant orta Avrupada üç hükümetten teşekkül etmiştir: Çekoslovakya, Yugoslavya, Roman - ya.

Bu küçük antantın toptan 50 milyon nüfusu ve 700,000 kilometre murabba'ı arazisi vardır. Bu hükümetler grubu, arazisinin sathı mesahası itibarile Sovyet Rusyadan sonra ikinci gelir. Arkasından Fransa, daha arkasından Almanya!

Nüfus bakımından küçük antant Avrupada üçüncüdür. Birincisi Sovyet Rusya, ikincisi Almanya'dır. Ondan sonra sıra ile İngiltere, Fransa ve İtalya gelir.

Avrupada mesahası sathı itibarile gelen küçük antant hiç şüphesiz en mühim küçük antant hiç şüphesiz en Kara kuvvetleri Fransa ve İngil - tereye muadildir.

Umumi harpte arazisi itibarile daha küçük, fakat nüfus itibarile daha kalabalık olan Avusturya -

Macaristan harp hattına 80 fırka sevketti. Eğer yarın bir harp olursa küçük antant ta eski Avusturya - Macaristandan geri kalma - yacaktır.

Sulh zamanında küçük antantın müsellâh kuvveti 60 piyade ve sü - vari fırkasına yaklaşıp. Sovyet Rus - ya ve Almanyadan sonra Avrupa - nın en kuvvetli stratejik devletler grupudur.

Küçük antantın iki denize dayanmak gibi bir mazhariyeti vardır: Karadeniz ve Adriyatik. Bu de - nizlerden birincisi Rusların, ikinci - si İtalyanların kontrolü altındadır. Onun içindir ki, küçük antantın bu her iki memleketle olan münasebeti strateji noktasından büyük ehem - miyeti haizdir.

Küçük antantın barış zamanın - da elinde bulundurduğu 60 fırka cepheden veya cemahtan taarruza geçmek niyetinde olanları düşün - dürse gerektir.

Almanyanın teslimatı ne olursa olsun, küçük antant bugün Tunaya hâkim vaziyettedir: Ceneve - Prag - Varşova hattı (ikinci Spalato - Su - lina hattını da unutmayalım) barış zamanında 40 İtalyan, 60 küçük antant ve takriben 35 Leh fırkasının muhafazası altında bulunmaktadır. Böyle bir cephe şimali garbinden gelecek her hangi bir tecavüzle kolay kolay sarsılmaz. Bu kuvvet kendi kendine kifayet edecek vaziyette - dir. Zira bir harp vukuunda lüz - mu kadar iptidai maddeye, bilhassa petrole maliktir.

Büyük Harp!

Almanlar Çekoslovak - yaya saldırırlarsa ilk hamlede karşısında 95 fırka asker bulacak..



Almanyanın karşısında karada ve havada Çekoslovak ordusu

KÜÇÜK ANTANT BULVARI

Hiç şüphesiz bu cephenin merkezi sıklığı, küçük antantın bulvarı mesabesinde olan Prag'dır. Küçük antantın yardımı olmadıkça, Tuna mntakası ve İstanbul yolunu mü - dafaa etmek mümkün değildir. Tu - na mntakasında ise Çekoslovakya şimali garbiye karşı küçük antantın hudut bekçisidir. Nasıl ki Romanya ile Yugoslavya da yine Tuna mnta - kasının Balkanlara karşı hudut nö - betçisi vaziyetindedirler. Bu son iki hükümet Çekoslovakyanın yardımı olmadıkça Tuna mntakasını mü - dafaa edemezler. Zira strateji ve coğrafya bakımlarından bu her iki hükümet te Balkanların sayılır. Yalnız şimali garbinden gelecek bir tazyike karşı, Türklerin mukadderatını ellerinde bulundurabilirler. Yugoslavya ve Romanya ancak Çe - koslovakya'ya olan bağlılıklarından dolayıdır ki, merkezî Avrupada sit - stratejik birer âmil olarak sıklıkla - rını hissettirmektedirler. Aynı za - manda da Avrupa ve dünya politi - kasında da bu suretle mühim bir unsur vaziyetindedirler. Çekoslo - vakya olmadıkça, Yugoslavya ve Romanya Tuna üzerindeki politi - kalari kuvvede kalır.

Balkan antantının aşağı yukarı 55 milyon nüfusu vardır. Bunun 32 milyonu aynı zamanda küçük an - tanta bağlıdır. Sathı mesahası

1,300,000 kilometre murabbadır. Bunun 450,000 kilometre murabbı küçük antanta bağlıdır.

Askerî bakımdan Akdenizde ve Karadenizdeki kuvvet 80 fırkadır. bunun 45 fırkası küçük antanta bağlıdır. Yine bu fırkalardan alt - mış Avrupa topraklarındadır.

Küçük antant Balkan antantı ile birleştiği zaman, Tunanın, Balkan - ların ve boğazların emniyetini te - min edecek bir küll teşkil ederler. Çekoslovakya bu küllün merkezi Avrupada, Yunanistan ve Türkiye - yakını şarkta politika bakımından faal unsurlardır.

75 MİLYON NÜFUSLUK BİR YEKÜN

Her iki antant birleştiği zaman, 1,500,000 kilometre murabbı arazi üzerinde 75 milyon nüfuslu bir blok hasıl olur. Bu blok barış za - manında 95 fırkayı elinde tutmak - tır. Bu politik tecemmü dikkatle tetkik edilirse, bu blok Sovyet Rus - yadan sonra Almanyaya en yakla - şan-bir devletler grupudur.

Yani şarkı bir bahçe farzederek, Balkan antantı büyük bir merdi - ven, küçük antant bahçenin duva - rı ve Çekoslovakya da bahçenin ka - pısı vaziyetindedirler. Kapısı zor - layıp girenler, merdiveni inmek mecburiyetindedirler.

Her iki antant birlikte Avrupa ile Asyayı ayıran hattın uzunluğunun üçte ikisini kontrol etmektedirler. Bu hattın takriben 500 kilometre tutan şimali garbi kısmı Almanya - da, 2,500 kilometresi de her iki an - tantın topraklarındadır.

Her iki antantın bu hat üzerinde - ki kontrolü hiç şüphesiz ki tama - men tedafül mahiyettedir. Her iki antant 75 milyonluk nüfusla istilâ sevdasında değildirler. Onun içindir ki her iki antant bugün Av - rupada müvazenin muhafazasında kuvvetli bir âmil vaziyetinde bulunmaktadır. Eğer bir gün her iki antant bu hat üzerine yapılacak tazyike dayanamaz ve bozulurlarsa, o zaman Avrupa hudut taşlarını de - ğiştirmek kâfi gelmeyecektir. Bel - ki de dünyayı yeniden taksim etmek icap edecektir.

O akşamki buluşmaya büyük kıy - met veriyordum. Benim için çok mühimdi bu. Ehemmiyeti ciddiye - tinde idi. Her hangi bir kadını o günü geçirmek üzere hazırlan - mış bir şekil değildi. Hakkında iyi fikir beslediğim bir kıza istikbale dair konuşacaktık. Onu çok sevi - yordum. Aradan böyle ve bunca zaman geçtikten sonra o akşam için Fatih parkında birleşmek vadi - ne bulunuşu; şu kadar senelik ömrü - mün en güzel hatıralarından birini teşkil eder.

Saatte baktım. Altiya bir kaç da - kika vardı. Parkta ondan evvel bulunmak maksadile adımlarımı aç - tım.

BİR GENÇ KIZ..

Yalnız, beni bekliyordu. Henüz genç ve pek temiz bir aile kızının sırf şahsım hakkında ihtiyar eyle - diği şu fedakârlık, hissiyatımı o suretle okşadı ki, yanımdakilere - den utanmasam onu kucaklayıp saçla - rından öpecektim. Bu geliş niçin fevkalâde telâkki ettiğimi, içeri - sinde bulunup acılarını yaşadığımız o devre nazaren kestirmek güç değildir. Sokaklarda bile serbest

HİKÂYE

YAZAN : Muazzez Kaptanoğlu

Son Telgraf!...



Emel, küçük odasının kimsesiz sessizliği içinde, masasının başına oturmuş, dalgın dalgın bir resme bakıyor. Gözlerinde garip bir pa - rıltı, yüzünde acı bir gülüş var... Düşünüyor... Acıarla örülen iki uzun yıl sonra, büyük ıstıraplarla ayrılıp, eski benliğini buluncuya ka - dar dönmemeğe ahd ettiği yol - larda, bir akşam.. tekrar maziye yaşamıştı.

İçinde geçen günlerin ıstırapla - rından kalan, aklıdan başka bir şey yoktu... Hatıraları.. onlar bile, mazi denen karanlıklarda seçilmi - yen birer gölge olmuştu..

Halbuki.. aşkı, saadeti, sevinci bu yollarda tatmış, ıstırapı bu yollarda duymuştu. Bu yollar ki çocukluk ile genç kızlık duyguları arasında bir merhale olan ilk hu - yaların mezarı olmuştu..

Kaç sabah.. koltuğunda çantası.. kafasında çocuk emellerinin işledi - ği mes'ut bir yarın.. aydınlık sev - gisinin açırıpnişle yolların kalaba - lığını tehlikesini unutacak kadar da - lan bu mektepli kıızı ya bir otomo - bil kornası, veya bir arkadaşının sesi ikaz ederek uyandırmıştı.

Ve kaç akşam: Derin gözlerinde kendini gördüğü temiz yüzlü sev - gisinin sıcak sesini dinleyerek akşam gölgeleriyle işlenen yollardan be - ra - ber dönmüşlerdi.

Bu akşamlarda, onları hiç yalnız bırakmayan bir arkadaşları vardı. Onun beyaz yüzünü, ya ilâhi bir gururla başlarını bulutlara yüksel - ten minarelerin üstünde görürler.. veya o.. yollarını çeviren büyük ağaçların ışıltılı yaprakları arasın - dan onlara gülümserdi..

Bütün bunlardan sonra, gene bu yollarda ne derin ıstıraplarla dö - ğüş, ne ümitsiz bir aczle kıvrın - mıştı. O günlerde, bütün kuvve - tile sevdiği insan için öyle büyük bir kin duymuştu ki..

Onu ıstıraplarından gururu kur - tarmıştı. Bugün aynı yollarda yü - rümek kuvvetini gururundan al - mıştı.

Düşüncelerinin karanlığına öyle dalmıştı ki birden durdu. Evet oy - dul.. bundan iki sene evvelisi gibi, ona doğru heyecanla yaklaşan mazi olan günlerin derin bakışlı, sevgilisi idi..

Elleri birbirini buldu. Ellerinin birbirini bulmak için gösterdikleri tehalük ne idi?.. Özlemişler miydi birbirlerini?.. Fakat ne olabildi?.. Bugün arkadaştan başka bir şey değillerdi ki..

Gene aynı yollardan yürüyor - lardı.. aynı gürültüler aynı kalabalık.. geceye isyan eden sokak fenerlerinin parlattı.. ve tesadüfe bakın ki iki yıl evvel - ki aynı beyaz yüzlü arkadaşları.. Genç adam heyecanla sordu : — Emel.. nerede idin?.. Niçin birdenbire görünmez oldun?..

geziyemiyen bir zamanda tek başına parka gelmek, elbette bir fedakâr - lıktı.

Bu ilk birleşmemizdi. Ben ondan daha fazla sıkılıyor, kaç gündür hazırladığım kelimeleri dudakları - dan bırakamaz oluyordum. Bir sıra her nasılsa maksadımın ciddi ve sevgimin hakiki olduğunu söyledim. — Aynı emel ve aşkı besliyo - rum, dedi.

Pek az görüşe bildik. Etraftaki - lardan ve eve dönmüş olması muhtemel bulunan babasından çekindiğini söyledi. Kalktı, ayrı - lırken, gelecek günlerimizi görüş - mek üzere bir ıssız yere gitmeyi ve bunun için de cumava saat ikide aynı parkta buluşmayı vadedti.

(Devam var)

— Buralardan uzaklaşmak iste - dim Kaya.. bu yollar.. bu gürül - tülü kalabalık beni sıkıyordu.

İnanır mısın buralara gelmeye! ay - lar var. Genç kızın sesi öyle ha - zin.. ve genç adam öyle heyecanlı ki.. konuşuyorlar.. birbirlerini an - lıyan, birbirlerini bedbaht görmek istemiyen iki arkadaş samimiyetile yakınlar..

Ve ay, yolları çeviren ağaçla - rın kuru dalları arasından o kadar daha büyük gözüküyor ki.. gülü - şünde acı bir donukluk var sanki..

Aynı acı gülüş genç kızın du - daklarında da var.. Yavaşça söy - lüyor:

— Ne garip değil mi Kaya?.. Ne zaman birbirimizi görsük mu - hakkak ay, başımızın üstünde pa - layacak..

— O benim peşimi hiç bırakmı - yor ki Emel!..

Ve yürüyorlar.. İşte.. beraber gidebilecekleri son nokta.. Bir sokak feneri altında elleri tekrar garip bir teslimiyetle birbirini buldu.. Ayrılışlarında bü - yük bir feragat vardı sanki..

Başka başka yollardan uzaklaş - tılar..

Emel.. beynini yakan bu düşün - celerden kurtulmak ister gibi kalk - tı.. yanan alını cama dayadı.. İs - lak gözlerinde, Boğazın ışık çerçe - vesinde genişleyen suları uzanı - yor..

Mehtap bu çırpıntılı sularda, gece öyle güzel öyle sessiz ki.. yil - dızlar mavi göğünderinliğinde pa - layan göz yaşları gibi titreyerek yaldızlı sulara damlıyor.. ve gece - nin siyah göğsünde madeni çırpın - tılar var..

Genç kız.. sükûtunu bozan, alış - tığı yalnızlıklarda onu rahat bırak - mıyan son ayrılık gecesinde beri bir şey bekliyor.. bir mektup.. bir telgraf.. bir şey bekliyor.. öyle bir şey ki ona aylardan beri alıştığı sü - kûneti geri versin.

Öyle bir şey ki.. bütün irade kuvvetine rağmen, içinde hiç bir şey kalmamışken, ümit denen!.. Ve her şeye rağmen yeşermeğe çalışan bu arsız duyguyu içinden çıkarsın..

Göğsünde garip bir burkuluş, derin bir sızlanış var.. Onu büyük bir hayranlıkla saatlerce sessiz bi - rakan Boğazın bu mehtapı gecesi bile meşgul etmiyor. Mehtap.. Yıl - dızlar.. lâcivert gece.. motor sesle - ri, parıltılı dalgalar.. Bu gece öyle manasız, öyle manasız ki..

İçinde olduğunu zannettiği boş - luk derinleşiyor. Oh işte.. Bu boş - luğu dolduracak bir şey istiyor. Birden sessizliyi yitirir tiz bir çığ - lık:

— Son Telgraf.. yazıyor.. Son Telgraf!

Büyük bir tehalükle kapıya ko - tu.. Beklediği buydu.. Bu Son Tel - grafiydi sanki!

Ancak odasına döndüğü zaman bunun bir akşam gazetesi oldu - ğunu fark etti..

Dudaklarında alaylı bir gülüşle gazeteyi açtı.. Görmeyen gözleri bomboş sütunlarda dolaştı. Fakat onlar birdenbire parladılar.. Heye - canla doğruldu. Karşısında.. göz - lerinde karanlık bir parıltı ile Kaya duruyordu:

— Staj için Avrupaya gitmiş.. Gazeteler yere düştü.. Tekrar pencereye yaklaştı.. İçindeki boş - luğa anlaşılabilir bir sevinçle meh - tab.. Dalgalar.. Yıldızlar dolu - yordu..

Sanki Avrupa yolculuğu, ebedî yokluğa gidişti.. Bu içini vahşî bir zevkle doldurmuştu..

Ve küçük çocuk gecenin göğ - sünde hâlâ haykırıyordu:

— Son Telgraf.. Yazıyor.. Son Telgraf..

Güyan'a sürülen Türk polisinin hakikî hatıraları: 1

Gülhane parkı kapısı önünde patlıyan iki el silâh!..

Hâdise nasıl başladı. Polis Cemil, Türkün namu - sunu koruyan tabancasına nasıl sarıldı?

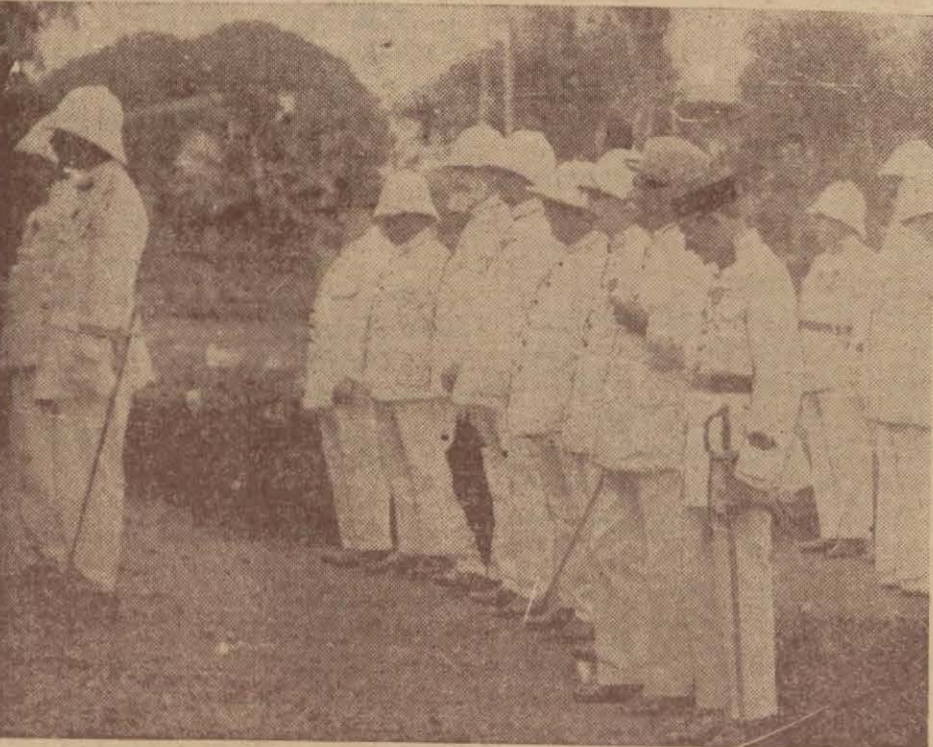
Mütarekenin kara, korkunç ve feci günlerindemiz.. 1335 senesi ağustosunun 31 inci çarşamba gü - nü idi. Hava çok sıcaktı.

Ben, o tarihte Sirkeci'de San - aaryan hanındaki İstanbul Polis müdüriyeti umumiyesinin üçüncü şube beşinci kısmında vazife sa - hibi idim. Nöbetçi olmadığım za - manlar bende saatin beş olmasını bekler ve işimden çıkınca da, eve gidecek yerde, alekser Gülhane parkına doğru bir tur yapardım.

Burası bizim, aynı zamanda ar - kadaşların dertleşme yerimizdi. Ecnebi boyunduruğu altında inle - yen kederli İstanbul gençlerinden bizim partiye mensup olanlar hep bu kanapelerde yer alır, memleke - tin içerisine düşürüldüğü vaziyete dair çeşit fikirler yürüterek muta - lâalarda bulunurduk. Bu görüşme - lerin heyecanı altında uzun saat - ler geçirdiğimiz pek çok akşamlar oldu.

O akşam parkda imalatı Har - biyenin [*] son sınıf müdâvime - rinden İsmail Hakkı, Cemal ve Kemalle kendi meslek arkadaşla -

[*] Şimdi askerî sanayi mektebi, Kırık kalede dir.



Güyan zindanı bekçileri bir teftiş geçiriyorlar

rımdan Osman Avniye rastladım. Yarım saat kadar dertleşip ve Mehterihakani takımının eski Yeni - çeri kıyafetleri çaldığı havaları din - ledikten sonra şehzade başına çıktık.

Arkadaşlar benden ayrılmamak istiyorlardı. Ben de o fikirdeydim. Yalnız, üç gün önce verilmiş bir randevum olduğu cihetle ayrılmam zarurî idi. Mazeretimden bahisle ellerini sıkıp ayrıldım.

KADIN

Güzel sırtlı kadınlar

Güzel kadın sırtlarına artık nadir tesadüf ediyoruz. Halbuki bütün vücudun güzelliği sırtın güzelliğine tabidir.

Sırtın düzgün ve mevzun olması için amudi fıkarcının sağlam ve dik ve bütün iskeletin ana direği olması lazımdır. Omuzlar arkaya doğru gergin bulunmalıdır. Baş öne eğilmemeli, tabii ve dik durmalıdır.

Her isteyen yavaş yavaş ve hattâ zannettiğinden çok zaman daha evvel vücudunu mükemmelleştirebilir.

Resimde gördüğünüz idman hareketleri, sırtı düzeltmek ve güzelleştirmek için mütehasıs beden terbiyecileri tarafından tertip edilmiştir.

Birinci hareket: vücudu dikliğe alıştırmak içindir. Ayakta, kollar kulağa yapıştırılarak, ayakların ucuna basılarak, sanki tavana dokunmak istiyormuşsunuz gibi, mümkün olduğu kadar kendinizi yükseltmeye çalışınız.

Bir kaç dakika bu hareketi tekrar ediniz.

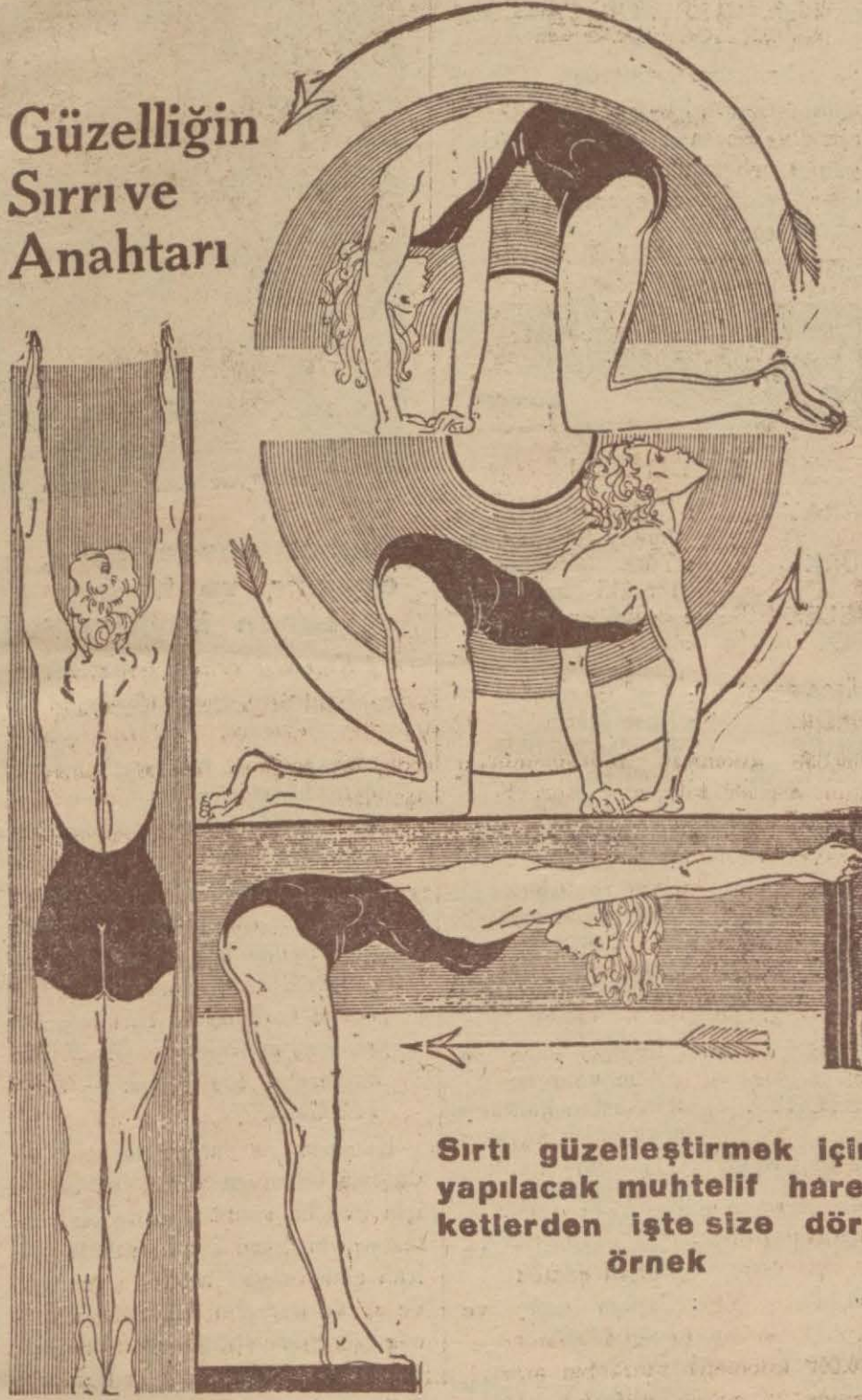
İkinci hareket: Sağlam bir mobilyanın önünde durunuz. Soğumuş gofaj santral radyatörleri hepsinden iyidir. Öne doğru eğiliniz. İki elinizle radyatöre veya mobil-yaya yapışınız. Kollarınız başınızın seviyesini geçmelidir. Sanki radyatörü koparmak istiyormuşsunuz gibi bütün kuvvetinizle geriye çekiniz. Amudi fıkarcıyı düzeltmek ve kuvvetlendirmek için en iyi hareket budur. Dizlerinizi kırmayınız. Bu hareketlerden sonra vücut iyi bir masaj görmüş gibi rahatlık duyar. Başınızı öne, arkaya doğru hareket ettiriniz.

Üçüncü harekette biraz kedi benziyeceksiniz amma, zararı yok. Diz üstü oturunuz ve öne doğru eğilerek ellerinizi sağlamca yere dayayınız. Karınızı yere doğru bırakınız ve bu sırada başınızı mümkün merteye yukarıya kaldırmaz. Bundan sonra başınızı öne eğerken karınızı mümkün olduğu kadar yukarıya doğru kaldırınız. İlk günler bu hareketi on defa tekrar ediniz. Yavaş yavaş yirmiyeye, otuza çıkarınız. Bu hareketler seri olmasın, yavaş yavaş... Sırtın güzelliği için en iyi hareket budur.

On, on beş gün ve hattâ fazlasıyla bu hareketlere devam ederseniz, sırtınızın güzelleşmesine son derece hizmet etmiş olursunuz.

Güzel bir sırt vücudun ahenk ve zarafetinin aynasıdır, kadın bunu kendiliğinden nasıl yapabilir?

Güzelliğin Sırrı ve Anahtarı



Sırtı güzelleştirmek için yapılacak muhtelif hareketlerden işte size dört örnek

Idare Levantası

Eyde ufak tefek bazı ruhlar terkibi ile ucuz levantalılar yapabilirsiniz.

Bergamut levantası: — 10 gram bergamut ruhunun 200 gram ispirto içine ilâve edilmesile istihsal edilir.

Limon levantası: — 5 gram limon ruhu, 2,5 gram oğul otu ruhu, 200 gram ispirto.

Karanfil levantası: — 5 gram levanta çiçeği ruhu, 5 gram bergamut ruhu, 70 santigram karanfil ruhu, 200 gram ispirto.

Turunc levantası: — 5 gram turunc kabuğu ruhu, 2,5 gram ham ufak yeşil turunc, 200 gram ispirto.

Çay için Biskot

500 gram un mermer üzerine açılır, 350 gram tereyağı, 150 gram toz şekeri, üç yumurta sarısı ve biraz danilya ilâvesile hamur yapılır. Yarım santimetre kalınlığında açılır. İstenilen kalıp ve şekilde kesilir. Üzerine yumurta sürülerek, fırında pişirilir.

Elma ezmesi

Elma ezmesi yapmak için elmalar dörde bölünüp soyulur, içleri ve çekirdekleri ayıklanarak bir tencere içine atılır, biraz su ile pişinceye kadar kaynatılır ve ince tel kalburdan geçirilir. Tekrar diğer bir tencere içine atılır bir kilo elma için bir kilo toz şekeri ilâve edilir. Ateşe konur ve bir kepece ile pişinceye kadar karıştırılır.

Gariplik yalnız Avrupada, Amerikada olmaz!

Memleketimizde de negarip ve tuhaf hâdiseler oluyor Fakat, gazetelerimiz boyunaa dünyadaki garip hâdiselere bakıyorlar.



Bu iki resim memleket içindeki garip hâdiseyi tesbit ediyor. Yukarıdaki merkepli kadın İğdırda merkebinin kendisi için uğur sayan ve onun üzerinden hiç inmeyen bayan Bâlâyı gösteriyor.

Bâlâ bütün hayat ve gâşagışını şu üstüne bindiği eşekine borçludur. Diğer resim de Giresonda çekilmiştir. Şiranlı Halil'in protestodur. Şiranlı Halil bir marangozdur. Hastalanmış, doktora gitmiş, kalbinin sağ tarafı olduğu anlaşılmıştır. Kendisi 30 yaşındadır ve bir katil hâdisesinden dolay hapishaneden yeni çıkmıştır.



Gizli dünyada bir boğuşma

İngilizlerin tayyare ve tahtelbahirlere karşı keşfettikleri bir topun plânını Japonlar tarafından çalındı.

Japon casus teşkilâtını ele veren kadın meçhul eller tarafından boğuldu

Casusluk nasıl meydana çıkarıldı? — Gizli dünyada müthiş bir boğuşma — Japon ve İngiliz casusları birbirlerini kovalıyorlar — Amerika'daki cinayet

Londrada büyük bir casusluk vak'ası meydana çıkarılmıştı. İngilizler, bu esrarengiz hâdiseyi uzun müddet gizli tuttular. Casusluğun içyüzü şu idi:

İngilizler yeni model ve çok sür'atli bir bombardıman tayyaresi yapmışlardı. Bu tayyare, askerî tayyarecilik âleminde yeni bir çığır açacaktı. Yeni tayyarenin plân ve haritalarını mütehasıslar hazırlayarak İngiliz hava kuvvetleri kumandanı Djon Salmunda teslim etmişlerdi.

Kumandan, plânları bürosunun gizli çekmecesine kilitlemiş ve tayyare mühendisleriyle temaslara başlamıştı. Bir sabah plânlar lazım oldu. Kumandan bürosunun çekmecesini açtı ve haritalarla plânların yerinde yeller estiğini gördü... Halbuki, çekmecenin kilidi kırılmamış, kapağı açılıp kapanmamıştı. Hemen bütün polis ve gizli emniyet teşkilâtı ayağa kaldırılarak plânlar aranmağa başlandı.

Aradan birkaç gün geçmişti ki ikinci ve daha feci bir hâdiseler oldu. Seri atışlı (17 numaralı) isiminde, tahtelbahirlere batırmak için yapılan topun bütün plân ve haritaları da çalınmıştı. Bu plânın da bulunduğu odanın kapıları açılmamış, toz, toprak üstünde hiç bir parmak izi görülmemişti. Aradan henüz yirmi dört saat bile geçmeden, üçüncü bir hâdiseler daha oldu ki, casusluk ve haydutluk tarihinde böyle bir vak'a henüz işidilmemiştir! Yeni icat olunan topun çalınan plânları ertesi gün yerli yerinde bulundu.

Mütehasıslar, plânları ve haritaları ellerine alarak evirip, çevirdiler ve gördüler ki bunların birer kopyaları fotoğrafa alınmıştı.

Tahkikat başlamıştı. Bu hirsizliği kim yapabilir?.. Bütün şüpheler, plânların hangi kasalarda ve bu kasalarla büruların hangi çekmesinde gizlenmekte olduğunu bilen, kumandanlıklara mensup yakın adamlar üzerinde toplanmıştı. Sordular, soruşturular ise de bir ip ucu yakalamanın imkânını bulamadılar.

BİR İHBAR

İngilizlerin emniyet teşkilâtı Temmuz ayı içinde çok mühim bir ihbar karşısında kaldı:

Japon amirallığı, çalınan plân ve haritalara göre bir top imaline başlamıştı. Bu top, İngilizlerin tahtelbahirlere karşı kullanacakları gizli topun aynısıdır. Mesele, İngilizlerce yavaş yavaş tavazuh etmeye başlıyorsa da, plânları kimlerin ve nasıl çaldığı bir türlü meydana çıkarılmıyordu...

İngilterenin mukabil casus teşkilâtı, bütün faaliyetini bu esrarengiz hâdisenin mübhemiyeti üzerine tevcih etmiş, milyonlarca para sarfederek, Londra ve Şanghayda geceli gündüzlü çalışmaya başlamıştı...

İngiliz casusu (Uskotland Yard) teşkilâtı her ne bahasına olursa olsun, bu kadar kıymetli olan plânları kimlerin ve ne suretle çaldığını öğrenmek mecburiyetinde idi.

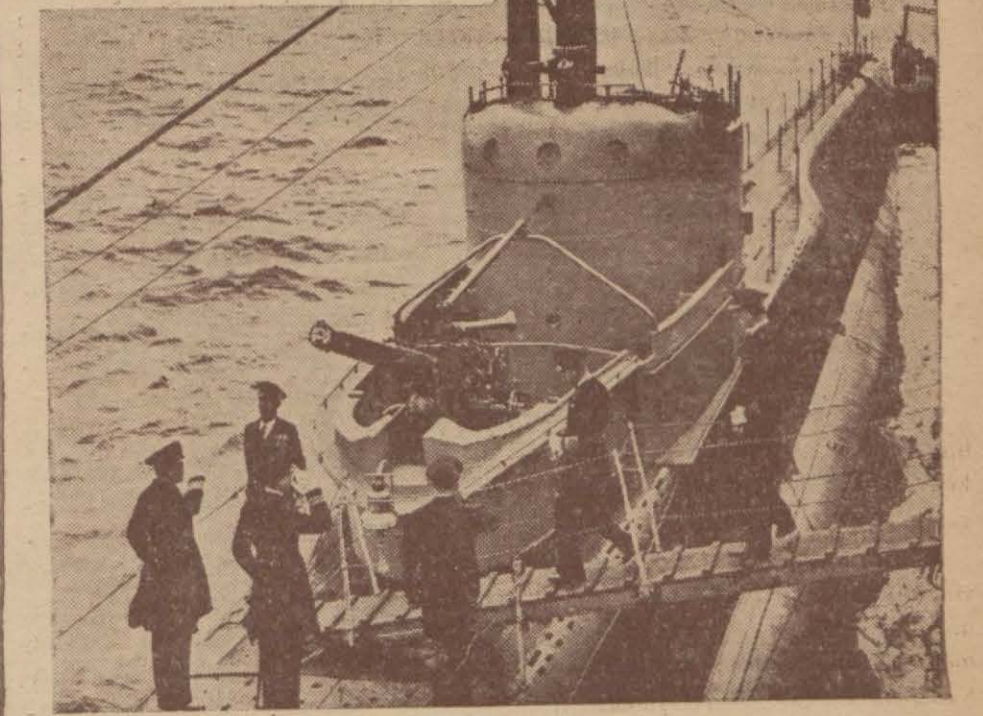
Günler, aylar geçiyor, Şanghay'da çalışan gizli İngiliz memurları bir hiç ip ucu ele geçiremiyorlardı. Bir gün, tesadüf ve feci bir ölüm vakası olmasaydı, bu hâdiseler belki ebediyen de meydana çıkmayacaktı.

BİR OTOMOBİL KAZASI

Bir otomobil, Vaterlo köprüsü üstünde genç ve şık bir Japonu çığnemişti. Otomobilin tekerlekleri, Japonun beyninin üzerinden geçmiş ve Japon, derhal ölmüş ve morga kaldırılmıştı. Burada, ölen Japonun üzerindeki elbiselerini çıkardılar, ceplerindeki evrakı karıştırdılar ve ve bunlar arasında Plimut şehrinde bir adrese gönderilmek üzere yazılmış bir mektup ele geçirdiler.

Mektubun gönderileceği Plimut'taki adresin sahibi bir Japon kapıcıydı ve Japon amirallerinden Saita'nın hafidi olan Japon kinyazı

Katsuki'nin yanında hizmet etmektedir. Mektubun içinden bir fotoğraf kopyesi çıkmış ve bu kopye, güneş ışığı karşısında derhal kararı vermiştir. Mektup ele geçirildikten sonra İngiliz casuslarının yaptıkları tahkikat, kinyaz Katsuki'nin yalnız Plimut'ta değil, Londra'da da bir sarayı bulunduğunu meydana çıkar-mıştır. İngiliz polis memurları Katsuki'nin sarayına giderek yerlere kadar eğilmişler ve kinyazın affını



istiyerek huzuruna çıkmışlardır. Kinyaz, ortada vukubulmuş hiçbir hâdiseler yokmuş gibi, soğuk kanlığını muhafaza etmiş ve polislerin emirlerine âmade bulunduğunu söylemiştir.

Polisler, Kinyazdan, sarayı dahilindeki bütün hademe ve memurların sorguya tâbi tutulmak üzere bir oda da toplanmalarını rica etmişlerdir. Polislerin arzusu yerine getirilerek, odalardan birinde, başda Kinyaz bulunduğu halde, bütün müstahdemin istivap edilirlenken, birkaç polis memuru da, sarayın içindeki en gizli köşelere varıncaya kadar bütün oda, tavan ve koridorları gözden geçirerek arayıp taramışlardır.

SÖSLÜ BİR KÖŞE

Odalardan birinin duvarları içinde kontr pilâklarla süslenip işlenmiş bir köşe bulunmuştur. Burada, gayet mühim birkaç mektupla, fotoğraf aletleri, makineler, zehirli ilaçlar ve kimya mayileri ele geçirilmiştir. İşte bu dakikadan itibaren, ki İngilizler, geniş bir nefes alarak işin esrar ve mahiyetini anlamışlardır.

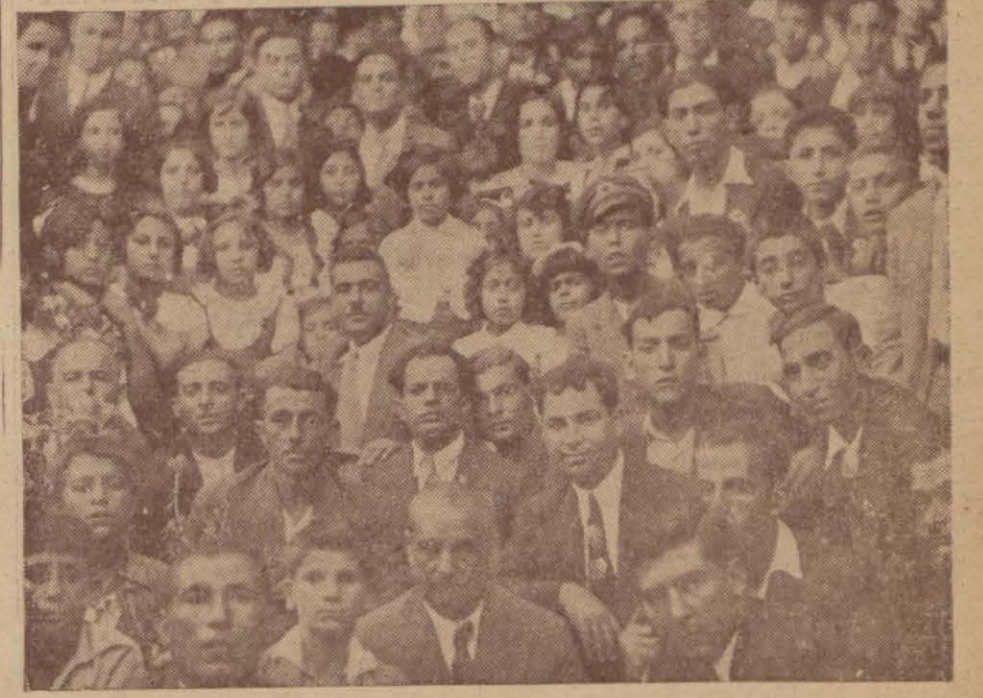
Tahkikat, tetkikat ilerledikçe, ip uçları çoğalmış, Japon casus teşkilâtının İngilterede çalışan şubelerinden birinin Kinyaz Katsuki'nin başkanlığı altında bulunduğu tamame anlaşılmıştır. Casus teşkilâtının alâkadar olup öğrenmek istediği eşhas hakkındaki malûmatı bir avuç topplayıp Kinyaza vermektedir. Japon teşkilâtı işine yarayacağı a-

damlardan para cihetinden zorluklar içinde bulunanları duyacak olursa, derhal imdat ve muavenetine koşmakta, kucak, kucak banknotlarla (yardım) etmekte imiş. Bundan sonra, paraca yardım gören zat, teşkilâta minnettar ve bağlı kalmış. Bu bağlılık, sık, sık verilen iri rakkamlı banknotlarla, Japonlar tarafından, sağlamlaştırılmış.

BU GENÇ KADIN KİM?

İngilizler, en küçük teferruata kadar, casusluğun bütün iç yüzünü ve bu sebekede vazife alan casusları ele geçirdiklerini, efkârı umumiyede gizlemişler ve kabahatlerinin ise cezalarını ise yine gizli olarak, lâzımgeldiği şekilde, vermişlerdir. Ancak... Büyük Britanya devleti, bu korkunç hâdiseden beynelmîl bir mesele yapmak istemediği için, küçük çaptaki casus ve elemanların cezaları verilmiştir amma, Kinyaz, yalnız İngiltere hudutları haricine tebit edilmiş ve bu adam, kendi vatanına dönmüştür.

Kinyazın sevgilisi olan Bayan Topson ise, gizli teşkilât hakkında vakıf olduğu bütün malûmatı gizlemeyen, vakit ve zamanile Uskotlandyard İngiliz memurlarına bildirerek iskandallı tahkikini kolaylaştırdığı için, serbest bırakılmıştır. Bilâhare Amerikaya giden bu genç kadın, vapurdan Amerika toprağına ayak basar basmaz meçhul eller tarafından boğularak öldürülmüştür.



Türkiyede gençlik teşkilâtı bu yıl kurulacaktır. Teşkilât için bütün etüdler ikmal edilmiştir. Yukarıdaki resim bir gençlik ve bütünlüğü bir arada göstermektedir.



Bu seneki yeni şapka modellerinden

Elma

Eksi ve tatlı olmak üzere iki nevi vardır. Mamafih rengine, şekline ve yettiği yere göre çeşitleri çoktur. Arnavut elması, Gümüşhane elması, Amasya elması, Ferik elması gibi eksi elmalar yemekten ziyade muhtelif meşrubat için kullanılır.

Tatlı elmalar ise yemek için pek elverişli ve faydalıdır. Elma, kabuğu soyulmak şartıyla pişirilmezsiniz yenildiği gibi, pişirilerek murrabba, reçel, komposto ve hoşap suretinde yenir.

Pek sıhhi, faydalı, hazmı kolay ve çeşnildir. Elma armut kadar glikozu havi olmadığından nisbeten eksikcedir. Ayrıca hamızı tefah denilen bir hamızı havidir.

Mide rahatsızlıklarında pişirmiş olarak yemekten ziyade hoşabını almak daha iyidir. Çünkü şeker elmanın ekşiliğini tadil eder.

Üç komite

Makedonya komite-
cileri arasında 13 yıl

-I-

Yazan:
Necmeddin Deliorman
Sofyada eski (Deliorman
gazetesi başmuharriri)Bulgaristanda çetecilik tohumuna
ilk atılardan
Benkovskiyükleme siyaseti maslahata daha
muvafık görülmüştü.

Kırcaali kahraman Rasimi evine giderken kapısının önünde öldüren Trakya komitesinden hiç kimse hesap sormamıştı. Dobruca komitesi, Lipikli İbrahim ağayı, Razgrad-istasyonu arkasındaki küçük bir ormanın kenarından geçen girt - laklatmıştı. Kellesi bir tarafa, gövdesi başka bir tarafa atılan İbrahim ağanın ölümüne herkes ağlarken, Büyükada Hafız Osmanın yüksek kalbini Dobruca haydut çeteler parçaladılar. Ateş, yağmur ve düştüğü yeri yaktıktan maada, alevler, saçak ve bacaları sarıyordu. Bulgar sobranyasında Koşukavak mebusu olan zavallı Hacı Galip oğlu Hüseyin öldürülmüş ise, yaranın üzerine tuz, buz ekmişti. Hayatından, malından, mülkünden, namusundan emin olmayan Türklerin feryadını duyuracak bir makam, iştecek bir kulak kalmamıştı. Bulgarlar Bulgarlar, komiteler Türkleri öldürüyorlardı. Katiller ise büyük bir serbesti içinde doluşup duruyorlardı. Bilhassa (Rodna Zastika) müda - dafaai vatan teşkilatı ile (Dobruca) ve (Trakya) komiteleri bütün mevcudiyetleri ile Türklerin üzerine yüklenmişlerdi. Rumen - Bulgar hududunda toplanarak Dobruca'yı Rumenlerden kurtaracaklarını söyleyen haydutlar zavallı Türklerden vergi topluyor. Angarye istiyor. Can ve namusa kıyıyorlardı. Kemallerden Rusçığa kadar uzanan hudut boyunca, azılı bir şaki olan Kolu Yongef isminde bir çete reisi asıp kesiyordu. Razgrad kasabasının de beni attıkları hücreye komşu başka bir hücrede vücudüne konulan elli kiloluk zincirlerin şakırtılarını tam bir ay dinlemek felaketine maruz kaldığını bu canavar, demirler içinde kısıvrak bağlı bu lunmasına rağmen, bana da diş bilemekten hâli kalmıyordu. Dobruca komitasının reisi olan İvanof ismindeki zat, sık Sofyadan bu çetelerin teftişine gidiyor. Diğer taraftan Dobrucanın istihlâsı için Cemiyeti Akvam azıklar komisyonuna memorandumlar gönderiyordu.

Dobruca komitesi kâfi gelmiyor - muş gibi müdafaai vatan cemiyeti vatanperverleri de bütün faaliyetlerini zavallı Türkler üzerine teksif etmiş bulunuyorlardı. Köy çeşmelerine domuz yağları sürülüyor. Camilere bombalar atılıyor, Türk mektepleri kapatılıyor, Türkler öldürülüyorlardı. Korku ve hayret içinde bulunan Türklerin bu acınacak hallerini (Deliorman) gazetesile yazıp protesto etmenin bir fayda veremeyeceğini görünce, Başvekil müte - veffa Liyapçefe acı ve giddetli bir telgrafla müracaat ederek, Türklerin bu acınacak haline bir çare bulmasını istedi. Partizanlar bu telgrafta mal bulmuş mağribi gibi ellerine dolayarak aleyhimize bir itihâm vesikası olarak kullandılar ve beni Rusçuk vilayeti hudutları dahilinde bulunan Razgrad kasabası - sından Tırnova vilayeti hudutları içine nefyettiler. Ben Zesteviye oradan da Niğbolu kasabasına gide - derek bir kaç müddet kaldıktan sonra, tekrar gazetemine başına döndüm. Fakat, terör devam ediyordu. O halde ki, Razgrad'da daha fazla kalabilmenin mahzurlu olduğu anlaşılıyordu. Bunun üzerine kendimize daha emin bir yer olarak

Okuyucular -
la başbaşaTramvay Ücret-
leri ve on para..Fatih'te oturan Müslim Zeki isim -
li bir gurtada şunları gazıyor:
"Tramvay ücretleri ucuzladı. Fa -
kat yine küsurlüdür.

İstanbulluların bir on para der - di vardır. Meselâ yeni tarife 7,75 kuruş olan bileti ekseriya sekiz kuruş mal oluyor. Çünkü bir "on para", buhranı vardır. Yahut ta yok - tur, bazı tramvay biletçileri böyle bir buhran icad ediyorlar. Tram - vayda para bozdurmak meseledir. Hatta mümkün değildir. Çok defa elli kuruş bozulmadığı için, biletçi yolcuları, tramvaydan inmeğe da - vet eder. Arabaların içinde de bi - letçilerin para bozmağa mecbur tu - lularınca kâğıtlarına dair tarifeler var - dır.

Halbuki şirket büyük bir mü - esesedir. Bozuk parayı koskoca şirket bulamazsa, yolcu hiç bula - maz. Bundan başka, parayı alan, yani kazanan parayı bozmağa mec - burdur. Yoksa parayı veren değil..

SON TELGRAF — Okuyucu -
muz haklıdır. Tramvay şirketinin
yolcuların müşkül vaziyette kalma -
sına sebep olan bu müstağni tav -
rina da bir nihayet verilmelidir.
Bakkal Cemal
Nasıl öldürüldüServinaz dostuna
şöyle bağırdı:Korkma, basbıçağı, onun
bende gözü vardı!

İzmir (Husufi) — Dolaplıkuyu -
da Kireçlikayada Aliefendi soka -
ğında bir cinayet olduğuna, bak -
kal Mehmet oğlu Cemal'in; aynı
mahallede oturan Esad adında bir
şahıs tarafından öldürüldüğünü
bildirmiştim.

Müddetumum bu mühim cina -
yet tahkikatını bitirmiş, evvelâ
yalnız bir alacak me's'lesinden
doğduğu zannedilen cinayette Ser -
vinaz adını taşıyan bir kadının da
alakadar olduğunu, hattâ Esadın
metresi olan bu kadının, dostunun
cinayete teşvik ettiğini meydana
çıkarmıştım.

Esad, bakkal Cemale borçlu idi
ve borcunu ödeyemiyordu. Cemal,
bir kaç defa kendisinden para is -
temiş, Esat vermemiş ve gece sar -
hoş olan katil Esat, dükkânını ka -
pıyarak evine gitmek üzere bulu -
nan Cemalin önüne çıkarak küfre
başlamış, o sırada evin penceresin -
den Esadın metresi Servinaz ya -
hışlanırmış. Bu adamın bende gö -
zü vardı. Beni senden ayırmak is -
tiyordu.

Diye bağırarak dostunu cina -
yete teşvik etmiş. Esadın kardeşi
Ali de aynı şekilde bağırarak su -
retile ağabeyisini teşvik etmişti.
Bunun üzerine Esat, bağcağı çe -
kerek Cemale saldırmış ve müthiş
bir boğuşma başlamış. Cemal,
sekiş yerinden yaranalarak yere
düşmüştü. Son yarayı kalbi ü -
zerinden almıştı. Etraftan yetişen -
ler Esadı yakalamışlardır. Yaralı
basta haneye götürülürken yolda
ölmüştür. Cinayete alâkaları ol -
duğu tesbit edilen Servinaz ile Ali
de tevkif edilmiştir.

intihap ettiğimiz Plevneye nakl ile
orada (mücadele) namı altında (De -
liorman) gazetesinin neşriyatına
devama başladık.. Kırcaali, Hasköy,
Paşmaklı, Kuşkvak havalisindeki
kalabalık Türk azlığı, Trakya komi -
tesinin, Rusçuk, Şumnu, Varna,
Pravadi, Razgrad taraflarındaki
Türkler ise, Dobruca komitesinin
Nevrekop ve havalisindeki Türkler
de, Trakya komitesi ile birlikte ha -
reket eden federalist Makedonya
komitesinin demir çemberi içine a -
lmışlardır. Türk dilile konuşan in -
sanlar hakaretler altında insanlık -
larından tecerrüt ediyorlardı.

Dokuz aylık bir uğraşmadan sonra
Plevne'de tutunmanın imkânı ol -
madığı anlaşıldı, 1929 yılında Sof -
yada çalışmağa karar verdik. Bu -
rası hükümetin merkezi idi. Hayati -
tımız göz önünde olan payitaht yer -
inde daha emin olması lâzım gel -
di..

Fakat, bu defa üzerimize (Trak -
ya) gazetesi saldırdı ve alenî tehdit -
lerle bizi susmağa davet etti. Bir
gün, bu komitecilerden üç kişi
matbaaya geldiler ve kendilerini bi -
rer büyük kahraman sıfatıyla tanıt -
tılar. (Devamı var)

RADYO

BUGÜNKÜ PROGRAM

Öğle neşriyatı:
Saat 12,30 plâkla Türk musikisi,
12,50 havadis, 13,05 muhtelif plâk
neşriyatı, 14,00 son.

Akşam neşriyatı:
17,00 inkılâp dersleri Hikmet
Bayur tarafından Üniversiteler
naklen 18,30 plâkla dans musikisi,
19,30 İyo Arudi tarafından Gitar
solo, 20,00 Recai ve arkadaşları
tarafından Türk musikisi ve halk
şarkıları, 20,30 B. Ömer Rıza tara -
findan arapça söylev, 20,45 Safiye
ve arkadaşları tarafından Türk ve
halk şarkıları, 21,15 orkestra, 22,15
ajans ve borsa haberleri ve ertesi
günün programı, 22,30 plâkla so -
lolar, opera ve operet parçaları,
23,00 son.



BEYOĞLU

SARAY : Kızlar mektebi ve
Mikey Şanghayda
TÜRK : Türk inkılâbında
terakki hamleleri
MELEK : Bülbüller öterken
İPEK : Rus - Japon muha -
rebesi
SAKARYA : Aşk şükranı
YILDIZ : Rose Marie
SÖMER : Bağdad bülbülü
ALKAZAR : Kızıl çayır ve Hü -
cum Taburu
TAN : İlik matinede: İşte
baharın müstakim ve
diğer seanslarda Be -
yazlı kızlar mektebi
ŞİK : Bay Tekin
ŞARK : Anne Karenin ve
Yavrucuk (Şarlo)

ASRİ : Renkli peçe ve
Ölüm ve zafer
ASTORYA : Hindistan kahrama -
nı ve Malek kaçakçı

CUMHURİYET: Yıldırım kaptan,
Kukarıç ve Mekaud
İSTANBUL

FERAH : Kan kardeşler ve
Parisli şantöz

MİLLİ : Çapkın genç ve
Kızıl çayır

HİLAL : Hortlak
AZAK : Balalayka ve herkes
ondan bahsediyor

ALEMDAR : Denizler perisi ve
Şarlo maskeli baloda

KEMALBEY : Şafakta silah ses -
leri ve İtirik adası

KADIKÖY : İşte bahriyeliler

ÜSKÜDAR : Mazurka

BAKIRKÖY : Mişel Strogof

MİLTİYADI : Mişel Strogof

4 - 3 - 937
Perşembe
günü
akşamı 20.30 da

ŞEHİR TİYATROSU

ÜMIT

5 perde
Yazan : Henry
Bernstein Türk -
çe çeviren :
H. Fahri Ozansoy

Şaka



— Karımı bir türlü gece yarısın -
dan evvel yatmağa alıştıramadım.
— Ne yapıyor?
— Beni bekliyor.



— Garson bu bıçak temiz de -
ğil. İhtiyacı kesmek için mi getirdin?

Eski İstanbul batakhaneleri:

KUMAR..

Yazan: S. ÇAPAN

Kumarın memleketimizde tarihi
ve iskambil meraklısı paşalarTramvay ve otomobil numaraları ile
kumar nasıl oynanır?

- 1 -

Kumar vasıta, para, bilmez. Herşeyle kumar
oynanır ve herşey kumar içindir. Hâdiseler
bunun böyle olduğunu göstermektedir.

[Kıymetli arkadaşımız Münir
Süleyman Çapan İstanbul bin
bir eğlence, sefahat yerle -
rini, gizli ve esrarengiz evleri,
batakhaneleri yakından ve içi -
nden tetkik etmiştir. Uzun za -
man çalışarak gazetemiz için
bir seri, tetkik röportajı hazı -
rlamıştır. Bu yazıları okurken
heycandan kendinizi kaybede -
ceksiniz. İstanbul çirkin, feci
bazan korkunç ve tehlikeli kö -
şelerini dolayacaksınız. Bugün
kumardan başlıyoruz. — SON
TELGRAF]

Kumarın ne yaman bir âfet ol -
duğuna bilmeyen var mıdır? Bunun
için ben bu sütunlarda ne bir pro -
testan vaizi, ne kınalı sakallı bir
İran ahundu gibi nasihat verecek,
ve ne de kumarın içtimaf bünye -
miz üzerinde yaptığı yıkıcı ve uğur -
suz tesiri anlatacağım. Bunlar o
kadar çok söylenmiş sözlerdir ki,
adeta bir mütearife halini almıştır.
Bundan sonra da varsın içtimafyat
uleması, ahlâk vaizleri ve filezof
taslakları ilim çerçevesi içinde, ku -
ru lâflarla süslenmiş nasihatlar ver -
sin dursun..

Ben bu sütunlarda senelerdenberi
İstanbul batakhanelerini, kumarha -
nelerini, barbut kahvelerini dolayış -
mış, oralarda oynanan oyunları tetkik
etmiş bir adam sıfat ve salâhiyetile
gördüklerimi, tesbit ettiğim vaka -
ları, kumar boğuntularını yazaca -
ğım.

Kumar hileleri, dalavereleri, işa -
retli kâğıtlar, hileli zarlar, ku -
mar ve kumarbazlara ait daha birçok
vakalarla kumarhanelerde gördüğüm
rezaleter, döğüşler, kumar
hırsızlığının şekilleri ve envai hak -
kında topladığım meraklı ve heye -
canlı malûmat bu sütunlarda yer
bulacaktır. Gördüklerimi bütün
çıplaklığı ile ve bir fotoğraf sadaka -
tile okuyucularıma anlatmaya çalış -
acağım.

Memleketimizde "kumar", çok
eski devirlerde başlamıştır. Fakat
bunun tarihini katıyetle söylemek
pek güçtür. Şurası muhakkaktır ki,
kumar ikinci Abdülhamit devrinde
Türkiyede çok revaç bulmuştur.
Daha evvelleri konaklarda (Peçic)
gibi, altı kol (İskambil) gibi oyun -
lar oynandığını çocukluğumuzda
işittiğimiz, o günleri hatırlayan
dedelerimizin, babalarımızın hikâ -
yeleri arasında dinlediğimiz çok
olmuştur.

İkinci Abdülhamit zamanında,
o devrin paşalarından levazım da -
iresi reisi Afif, tüfekci büyük ve
küçük Tahir, Zâlıflı İsmail, Fesane
nazırı Muhiddin paşalarla, Mülga
Şurayı Devlet reislerinden Macit,
Gözlüklü Ali, muavinlerinden İbra -
him ve Nafiz beyler, devrin şö -
retli vaizlerinden Ördekli Hoca,
mahşer midillisi Mustafa efendi
ile okkalı sarıklı birçok ilmiye
mensuplarının, boyalı sakallı kazas -
kerlerin yatış ezanından sonra,
konaklarının selâmlık kısmında
uşak ve sevislerin başına geçerek
altı kol iskambil oynadıklarını
bilimler çoktur.

Üç beş sene evveline gelinceye
kadar, Beyazıddaki ahşap kahve -
sinde Mengenli ahırların aralarında
oynadıkları (İskambil) ve (Konçine)
oyunları eski devirlerden intikal
etmiş oyunlardandır. Fakat bunlar
parasına değil, ya (Boza) sina

yahut (Aşüre) sine falan oynarlar -
dı. Bu gün bu oyunlar tamamen
tarihe karışmıştır.

Kumar hastalığı, çocukluğumuzda
damarlarımıza işlemiştir. Mahalle -
nin kuytu sokaklarında bakır me -
teliklerle oynadığımız "kafakarış",
feslerimizin içine atığımız beş
paralıkla oynanılan (yazı mı?
Tura mı?) oyunları, bizleri kumara
alıştıran iptidai oyunlardan değil
midir?

Hangi çocuk mektepten kaçıp
derslerini ihmal ederek sokak
aralarında bu oyunları oynama -
mıştır?

Yalnız çocuklar mı ya?..

Otuz, otuz beş sene evvel
Büyükkada'da oturanlar iyi bilir:
O zamanlar Adalara İdare-i Mahsusâ
(şimdiki Akay) vapurları işlerdi.
(Ferah) vapuru en sür'atlı gemi -
lerden olmasına rağmen, Büyük -
adaya ancak üç, dört saatte vara -
bilirdi. Bu müddeti boşa geçirme -
mek ve sıkılmamak içia, bir kısım
yolcular alt kamaralarında tavla
falan oynarlardı, rakı içerdiler, diğer
bir kısmı da, meselâ o zamanlar
Şurayı Devlet azasından olan
- bilâhare Ayan azası- Dilberzare
Efendi, Miralay, Hafız İbrahim
Şurayı Devlet Muavinerinden
Süleyman Beylerle Adanın tanın -
mış simalarından birkaç Rumla
Ermeni zenginlerinden Laçıkof evi -
nin- bütün servetini kumarda kay -
beden bu adam, birkaç sene evvel
Ermeni Darülcinesinde ölmüştür.
Son günlerde eski dostlarına el
açarak, ve sokaklarda tesellî
ederek geçirdi - (poker) ve
(bezik) partileri yaparlardı.

Bunlarda gösteriyor ki o devrin
uleması, paşaları, büyükleri, çocuk -
ları, ahçısı, uşağı kumar hastası
imiş!..

Eskiden yirmi beş, otuz yıl evvel
iskambil kâğıtları ile oynanan oyun -
lar, onu on beşi geçmediği halde
bugün yüz ve yüzleri geçmiştir.

Bunlardan gelişmiş güzel bir kaç
isim yazıyorum:

66, Piket, Pırafa, Pişprik, Mizer,
Biriç, Bakara, büyük Küçük, alek -
tüz Bezik, Otuzbir, Yirmibir, Bas -
ma, Kılıç, Firap, Firavun, Küçük
pastura, Zengin pastura, Konçine,
Cimdalı, Baçika, Firtirt, Tramvay,
Kupa, Remi, Konselit, Poker, Ame -
rikan pokeri, Paseta, Cim, Konkan
Sayılı maka, Posta maka, Adö tebi
bakara, Napolyon, Kazıklı pı -
rafa, Lâskine. Yedi buçuk, Açık
otuz, Bom, Alejaponez, piket, Ya -
vın, Bakara, Peçic.

Bunların oynanış şekillerini yaz -
maya lüzum görmüyorum. Çünkü
ekserisi bugün de moda olmuştur.
Yalnız sırası geldikçe, memleketi -
mizde oynanılan ve oynatılanlar -
dan ve bunların hilelerinden bah -
sedeceğim.

Mahpus, Tokat, İzmir, Çelebi,
Osmanlı, Gülübahar isimli bir takım
oyunlar da vardır ki, bunlar kâğıt -
la değil tavlada zarla oynanır.
Bildirdiğim düz küşadın başka
nevileridir.

Bir de ne zarla, ne de iskambil
kâğıdı ile oynanmayan garip oyun -
lar vardır. Bunlardan hapishaneler -
de mahkûmların (Bit yarış) adını
verdikleri oyun hepsinden ente -
resandır:

(Devamı var)

SPOR



ada: Son Beşiktaş - Güneş maçında Nazım, Cihat, Reşat ve İbrahim. Sağda: Millî takım ekzersizlerinde Cihat ve Hüsni.
Solda: Melih Çeki Karlin maçında kaleci ile karşı karşıya.

Marif Vekâleti Niçin Spor Teşkilâtı Üzerine Almıyor?

Mesut inkılabından sonra; sporcuları, spor mecmuaları, kaptanlar, beden kültürü, şiddetli merkezi uymuş; hayet; müttareke ile fasılai iyet...

İstiklâl muzaferiyetinden sonra; an ittifakı cemiyeti, federasyonlar, antrenörler, antrenman, seyahatler, yüksek beden kültürü mektebi, spor kurumları şimdi de spor müsteşarlığı...

İşte; yirmi dokuz sene -

ticelerle arzı endam eylemiştir.

Peki; neden böyle yürüdü ve neden yine böyle yürüyor?

Yoksa Devlet spora yardım mı etmedi?

Ve hattâ; Sultan Hamidi Sanî devrinde olduğu gibi Devlet sporu men mi etti?

Acaba; otuz senedir bocalayıp durduğumuz bu iş çetin anlaşılması nakabil bir ilim şubesi midir?

Hayır; Namütenahi hayır, — Samimiyetle hayır..

Çünkü; İstiklâl muzaferiyetinden sonra, Türkiye Cumhuriyeti Devleti, spor için binlerce, yüz binlerce değil, milyonlarca lira vererek azamî yardımını yapmıştır ve elyevm yapmaktadır.

Sonra Cumhuriyet, sporu menetmek değil, millet terbiyesinin aslı vasıtalarından biri olarak ilân etmiştir.

Cumhuriyet, sporu ve beden kültürünü anlaşılması nakabil bir ilim şubesi olarak ta telâkki etmemiştir.

Öyle ise kusurumuz nedir? Neden spor ve beden kültürü işlerimizde bir türlü muvaffak olamıyoruz?

Mademki, paramız var, istibadımız yok, aklımız da var..

E. L. Neden yürümez ve bir türlü istikrarını bulmaz bu spor işimiz...

Ey okuyucularım, şimdi gözlerinizi ve kafanızı yazılarım üzerine tevcih ediniz ve dikkatle okuyunuz beni...

Türkiye sporunun otuz senedir bir türlü istikrar bulamamasına yegâne sebep maarif işlerimizi idare edenlerimizin ihmali olduğu söylenir ise bilmem yerinde söylenmiş bir söz olur mu?

Türkiye Cumhuriyeti; imparatorluk devrinden kalma köhne, fusilleşmiş zihniyet ve âdetleri yıktığı halde, her nasılsa gözden kaçan bir hortlak gibi hayale hükmini icra eden tek bir şeyi eline geçirip boğamaştır. Bu da:

"Temeli imparatorluk Maarif Nezaretî tarafından atılan ve elyevm Cumhuriyet maarifi ile yavaş yavaş den kültürü ve spor programıdır.."

Bu, öyle bir program ve müfredattır ki; papazlaşmış, sarıklanmış bir zihniyetin ibadet halinde muvman ifade eden bir hâletidir.

Bu programda, Cumhuriyetin aksiyon ifade eden canlı ve dinamik manası yoktur. Beden kültürüne ait olan bu zihniyet otuz senedenberi maarifimizde o derece kökleşmiş ve yer etmiştir ki; bu fikriyatı silip yerine muasır bir kafa ile iş yapmanın imkânları mübalağasızca yok olmuştur denebilir...

Bu fikirlerimi teyit edecek yegâne delil de; son cereyanlar üzerine spor teşkilâtını Maarif Vekâletinin üzerine almakta tereddüt edisidir.

Maarif Vekâleti; Türkiye sporunu neden üzerine almıyor? İşinin çokluğundan mı? Adam-sızlığından mı?

Ne münasebet; spor adamları da, beden kültürü muallimleri de elinde...

Bence yegâne sebep; otuz senedir üzerinde durduğu beden kültürü zihniyetinden ayrılmamak ve o mevcudiyete hâle vermemek endişesidir.

Maarifimizde hayat, mektepten içeri giremez korkusu mevcuttur; otuz senedir maarifin müccerret bir vahimeden ibaret kalmaz mı?

Hayatla ef'alini birleştirme-yen bir mektebin terbiye ve tedris mahiyeti neyi ifade etmiş oluyor?

Türkiye sporu küldür. Ve kül olarak tek elden, tek metoddan, tek terbiye verimi ile vücutlanmalıdır.

Maarif Vekâletimiz, Türk sporunun kalkınması için, spor klüpleri, mekteplerinin spor ve beden kültürü vadisindeki zih-

niyetini birleştirip maksatlaştırdıktan sonra; muayyen bir hedefe doğru yürütmelidir.

Türk sporunda mekteple hayati birleştirmekten çekinir isek daha otuz sene bu iş üzerinde isim değiştirmelerde devam edeceğimize şimdiden inanmalıyız.

Maarif Vekâleti, spor teşkilâtını üzerine almadan evvel yirmi dokuz senedir tatbik edilmekte olduğu beden kültürü programını islah değil, kökünden yok etmeli, yeni bir programla yeni bir zihniyetle bütün Türkiye sporunu kül halinde köylere varıncaya kadar faaliyete getirmelidir.

Maarif Vekâletine spor müsteşarı olarak gelecek zat kim olursa olsun, isterse dünyanın en yüksek sporcusu bulunsun, Türkiye sporunu kül halinde tek metotla bir program içine alarak faaliyete sevk edemezse bir şey yapacağına emin olmalıdır.

Mekteplerinde haftada bir elli dakikalık jimnastik dersi olan bir memlekette spordan, beden kültüründen ve bunların ilminden ve inkişafından bahsetmenin ne derece güç ve üzücü bir şey olduğunu biliyorum. Üste de bir çok hususlar davet ettiğine de kaniim. Fakat; bütün bu zafiyetlerimize rağmen elyevm bir demir elin Türk sporunu bir hamlede müstakar bir hale getireceğine de imanım vardır.

Türk sporunu ve beden kültürünü yegâne kurtaracak merci maariftir. Eğer o, bu işi bir zihniyet meselesi yapıp üzerine almaktan çekinirse bir başka makama iltihak edecek olan spor teşkilâtının ilk işi yine maarifle ve onun beden kültüründeki programla alakadar olacaktır. Maarif Vekâletinin spor teşkilâtını üzerine almaktan istinkâf eylemesi yerinde bir fikir sayılması gerektir.

M. Sami Karayel

Uç kaçakçı yakalandı

SON iki gün içinde üç kaçakçı yakalanmış ve haklarında takibata başlanmıştır. Kaçakçıların biri dün sabah gelen Toros ekspresinde gümrük muhafaza memurlarının şüphesi üzerine yakalanmıştır. Mustafa adlı olan bu adam Haydarpaşa istasyonundan eşyasını geçirirken durdurulmuş ve yapılan aramada 40 kilo kadar ipekli kumaş yakalanmıştır. Bu kumaşların Halepten getirildiği anlaşılmaktadır.

2 — İmroz adasında bazı ailelerin şarap, rakı imalile meşgul olmağa başladıkları anlaşıyor.

Son zamanlarda bu adada sık sık kaçakçılık vak'alarına tesadüf edilmektedir. Son defa bu adada Dimitri adında bir adamın da evinde rakı yaptığı haber alınmış ve muhafaza memurları tarafından yapılan arama neticesinde birçok âletler ele geçirilmiştir. Dimitri mahkemeye verilecektir.

3 — Akdenizden limanımıza gelen Antoriz vapurunda memurlar arama yapmış, ipekli çoraplar, yün-lü kumaşlar, patiska ve saire gibi kaçak eşya yakalamışlardır. Kaptan hakkında takibata başlanmıştır.

Bayrak kanunu

5 haziranda mer'iyete girecek olan yeni bayrak kanununun nizamnamesi hazırlanmaktadır. Nizamnamede bayrağı çekme ve indirme sırasında yapılacak merasim ve diğer bütün teferrüata ait hükümler bulunmaktadır.

Sırt Hamallığının İstanbul'da kaldırılması biraz güççe mi?

Vali ve Belediye Reisi Muhittin Üstündağ şehire ait meseleler hakkında şu beyanatta bulunmuştur:

"İstanbul gibi büyük bir şehirde hamallığın ilgası, memleketin diğer yerlerinden daha büyük müşkülâtı karşındadır. Prensip altında tatbik olunacaktır. Fakat bunu işler aksamadan yapmak lâzımdır. Bunun için mütehasıslardan mürekkep bir komisyon bir tatbikat projesi hazırlamıştır.

GAZİ köprüsü inşaatı da normal şekilde ilerlemektedir. Bu iş için Almanya'ya gönderdiğimiz bir heyet malzemeyi muayene etmekte ve teferruat planlarını hazırlamaktadır.

Köprü iki sene içinde bize teslim edilecektir.."

Donanmamız Romanya ve İtalya limanlarına gidiyor

Başta Yavuz olmak üzere Zafar, Kocatepe, Tınaztepe muhribleriyle hücum bölükleri ve deniz altı gemilerimizden mürekkep bir filomuz dün İmarımızdan geçerek manavra için Karadenize çıkmıştır. Manavralardan sonra ağıle ihtimal bu Pazar Kösenceye gidecek ve Romanya hükûmetine bir dostluk ziyareti yapacaktır. Donanmamızın bu ayın yirmisine doğru İtalyayada bir dostluk seyahati yapması kuvvetle mevzuu bahistir.

Bu ziyareti, filomuzdan Yavuzla birlikte on parça iştirak edecekler.

BORSA - PIYASA 3-3-937

ÇEKLER	Açılış	Kapanış
Londra	680,	619.
Nevyork	0, 7913	0.7925
Paris	17, 0125	16.985
Milano	15, 0310	15.0080
Brüksel	4, 8962	4.6886
Atina	88, 5925	88.4490
Cenevre	3, 4680	3.4520
Sofya	64, 4012	64.2975
Amsterdam	1, 4450	1.4425
Prag	22, 6740	22.6375
Viyana	4, 2314	4.2245
Madrid	11, 3675	11.3525
Berlin	1, 9670	1.9636
Varşova	4, 175	4.1690
Budapeşte	4, 3690	4.3618
Bükreş	108, 2525	108, 0775
Belgrat	34, 4560	34.41
Yokohama	2, 7740	2.7696
Moskova	24, 98	24,
Stokholm	3, 1383	3.1332

PARALAR	Alış	Satış
1 Sterlin	615,	620,
1 Dolar	123,	126,
20 Frank	114,	117,
20 Lire	120,	125,
20 Belçika Francı	80,	84,
20 Drahmi	18,	22,
20 İsviçre Francı	565,	575,
20 Leva	20,	23,
1 Florin	63,	66,
20 Kron Çek	70,	73,
1 Şilin Avusturya	20,	23,
Pezeta	—,	—,
1 Mark	25,	28,
1 Zloti	20,	22,
1 Pengo	21,	23,
20 Ley	11,	14,
20 Dinar	48,	52,
Yen	—,	—,
1 Kron İsveç	30,	32,
1 Altın	1039,	1040,
1 Banknot	247,	248,

İş Bankası Mül.	Açılış	Kapanış
" " N.	—,	—,
" " Ha.	—,	—,
Anadolu	60, 0/0	Peşin
" " yüzde 60 0/0	—,	Vadeli
" " 100 de 100	—,	—,
Anlan cimento	14,50	14,50
Merkez Ban.	—,	—,

İSTIKRAZLAR	Açılış	Kapanış
Türk Borcu I Peşin	—,	—,
" " I Vadeli	19,45	19,15
" " II Peşin	—,	—,
" " II Vadeli	18,80	18,40
" " III Peşin	18,65	18,65
" " III Vadeli	—,	—,

TAHVİLÂT	Açılış	Kapanış
Anadolu Pe. I	—,	—,
" Va. I	39,30	39,30
" Va. II	39,15	39,15
" Va. II	39,30	39,30
" Pe. III	—,	—,
" Va. III	—,	—,
" Müessil Pe.	—,	—,
" " Va.	42,50	42,50

ERGANİ	Açılış	Kapanış
Şivas Erzurum I	—,	—,
" " II	—,	—,
" " III	—,	—,
Şark şim.	—,	—,
Yüzde 5 Hazine	71,	71,
" 2	—,	—,

TAHVİLÂT	Açılış	Kapanış
Anadolu Pe. I	—,	—,
" Va. I	39,30	39,30
" Va. II	39,15	39,15
" Va. II	39,30	39,30
" Pe. III	—,	—,
" Va. III	—,	—,
" Müessil Pe.	—,	—,
" " Va.	42,50	42,50

TAHVİLÂT	Açılış	Kapanış
Anadolu Pe. I	—,	—,
" Va. I	39,30	39,30
" Va. II	39,15	39,15
" Va. II	39,30	39,30
" Pe. III	—,	—,
" Va. III	—,	—,
" Müessil Pe.	—,	—,
" " Va.	42,50	42,50

Türk Dili Türkiye'de Yaşayan Herkesin Dilidir...

Bazı taşra belediyelerinin umumî yerlerde Türkçeden başka konuşulmaması hakkında tatbik ettikleri karar şehrîmizde de büyük bir alaka ile karşılanmıştır.

Vali ve belediye reisi Muhittin Üstündağ bu hususta henüz resmî bir emir olmadığını söylemiştir.

* İstinye Dun şirketinin satın alınmasından vaz geçildiği haber verilmektedir. Buna sebep şirketin fazla para istemesidir.

— Saat dörtte geldi.

Genç kadının sesinden bu ziyaretten pek te memnun olmadığı anlaşıyordu.

Kocası anladı:

— Şu zavallı Karadan niçin hoşlanmazın, bir türlü anlayamıyorum. Ve biraz düşündükten sonra ilâve etti:

— İyi ki gelmiş, hem de tam zamanından.. nerede şimdi kenditsi?

— Saloda.

Beston Şatosunun salonu, tavani alçak olmakla beraber, çok iyi döşenmiş geniş bir sa'ondur. Bir köşede büyük bir piyano vardı. Salona, biraz eskide olsa renkleri ve çiçekleri iç açan halılarla döşenmişti. Burada bilhassa gözük çeken iki şey vardı. Muazzam bir ocak ve gümüşten iki büyük şamdan!

İki irtî tunc vazoya da çiçekler doldurulmuştu.

Misafir, Con Leksman'ı görünce ayağa kalktı ve kendisine doğru yürüdü. Nadir denecek güzel-likte bir adamdı.

— Sizi şehride aradım, bulamadım. Onun için buraya kadar (Devam edecek)

Beşiktaş müdafii Hüsni

dir duladan ve aslını muhafaza edecek isimleri de işe de işe eron şeklini almak üzere bulan Türkiye sporunun acıklı hâları...

Evet yirmi dokuz senedir zavallı Türkiye sporu, her sarı-sırtın bir başka kalıba sokularak kurtarılmak istenilmiş ve her yeni kalıba girdikçe de bir diğenden daha beter ne-

Polis'omanı: 1

Karanlıkta bir ışık

Muharriri: Ogar Valas
Çeviren: Muammer Alatur

— 1 —

Viktorya istasyonundan saat 4,5 da hareket eden tren Tri Brîç istasyonunda durmağa mecbur oldu. Herde başka bir tren yoldan çıktı anlaşılmıştı. Con zaten bu istasyonda inecekti. Köyle harici dünyayı birbirine bağlayan posta arabası çoktan hareket etmişti.

Şef Dogar ded ki:

— Eğer yarım saat kadar beklerseniz, köye telefon edeyim, sizin için araba göndersinler.

Con Seksan köyün uzak, donuk ve kirli manzarasına bir göz attı, biraz düşündü, sonra omuzla-

rını silkerek:

— Hayır, dedi, bu gece canım yürümek istiyor.

Gamselesini çenesine kadar ilik- leli ve köyle istasyon arasındaki iki mil mesafeyi o kötü havada yürümekle azmle karanlığa daldı.

Köyün adı biraz dile güç: Little Tracey Yağmurun daha evvel bardaktan boşanırcasına yağmış olduğu sağa sola bir bakmakla anlaşılıyordu. Dar yolda kenarındaki hendeklerden sular şarıl şarıl akıyordu. Yoldan da dize kadar çamura batmadan yürümek kabil olmiyordu.

Con yürürken yazdığı polis romanlarında bu yolun kendisine temin ettiği mevkiini de düşündü. Bu yol öyle olur olmaz yollardan değildi. Bu yolda esrarengiz bir cinayet yapılmış ve romanına mevzu olarak icat ettiği bu

cinayet, bu nev'i romanlar yazmakta mahir bir muharrir olarak isminin etrafına yeni bir hâle kuşatmıştı. Con Leksman edebiyatın bu kısmında hakikaten kendisini beğendirmiş bir romancıdı.

Little Tracey'in dar yolunu çıkmağa çabalayan genç adamın zihni bu seler başka taraflara kaydı.

Londrada, ilerde cinayet masası gedi olacağına hiç şüphe etmediği Meredith'e yaptığı son mülâkâtı hatırladı. Şimdi muavin olarak çalışan bu zata, mütevazı mevkîin rağmen en müşkil ve nazik vazifeler veriliyordu. Meredith çok koşan bir adam olmakla beraber, Con Leksman'a hakiki hayattan alınmış harikülâde bir roman mevzuu vermişti.

Con, Beston şatosu denilen ikâmetgâhına dönerken artık yolun uzunluğunu ve çamurunu unutmuş gibiydi.

Yine Londrada görüştüğü başka birisini daha hatırladı. Fakat sanki bu mülâkâtın hatırasını zihninden silmek istiyormuş gibi, elini alına götürdü, başını salladı.

Ve en nihayet şatonun kapısına vardı. Dış kapıyı yavaşça açtı. İç kapıyı soundurmasına sığındığı zaman, gamselesini silkti ve kapıdan içeriye girdi.

Anti şabo kapkaranlıktı. Karısı, Gras her halde yemeğe inmek için şu sırada odasında gienmekle meşgûldü. Gidip onu rahatsız etmemek daha münasip olacağını düşündü. Uzun bir koridoru geçti ve şatonun arka tarafındaki kendisi odasına çekildi. Ocakta şen bir ateş yanıyordu. Odanın bu tatlı havasını tenefüs edince içinde bir rahatlık duydu. Kundıralarını çıkardı, bir geridonun üzerinde du-ran lâmbayı yaktı.

Görünüşü bakılırsa, burası şato sahibinin mesal odasıydı. Meşin koltuklardan, geniş bir kütüphane-den, büyük ceviz yazıhaneden böyle anlaşıyordu. Masanın üstü kitaplar ve el yazılarıyla doluydu.

Con Leksman pantoflalarını da ayağına geçirdikten sonra, piposunu doldurdu ve ocağın karşısına geçerek ayakta durdu.

— Allah allah, Kara ha? Geleli çok oldu mu?



ZARAFET DEĞİŞİKLİK

Asri parşömen abajurlu
elektrikli divar

LÂMBALARI

Kordonu, fişi, ve 60 Watlık lâmbasile

Peşin 295 Krş.

SATIŞ de

Tel. 44963

Şubeleri: Beyoğlu, Tünel Meydanı
İstanbul Beyazıt, Elektrik Evi
Kadıköy Elektrik Evi İskele cad.
Üsküdar İskele geçidi
Büyükdada İskele meydanı



Bahçe Rakısı
Zevk sahiplerinin
rakısıdır

**Bahçe
Sarabı.**

zevk sahiplerinin
Sarabı
olacaktır.

Bomonti depolarile
bilumum bakkaliye
magazalarında
satılır.

Şişeler:
1/2 lt., 1 lt.,
1 1/2 lt. ve 3 lt.



ODEON

Yeni çıkan plâklar

Bayan HAMİYET

Nr. 270130 — Hicaz şarkı — Hicranların ahımı
Saba şarkı — Dün gece yollarda

Bayan küçük ŞÜKRAN

Nr. 270134 — Osman Çavuş
Şıkırdak yarım

KEMAL GÜRSER

Nr. 270132 — Hicaz neva gazel — Gözüne sevdâ mı çektin
Hüsam gazel — ömrümün köhne baharı

NEZİBİ MUSTAFA

Nr. 270133 — Halk şarkısı — Evlerinde var badiya
Gazi Ayntap şarkısı — Şu dağın ardında

H. FAHRI

Nr. 270131 — Velâdet — Birinci kısım
Velâdet ikinci kısım

KREP

SEMPSON

İpekli san'at harikası

Yalnız

ARSEBÜK

te bulunur

Beyoğlu, İstiklâl caddesi No. 282, Tel. 49341

Son sistem makinelerle
8 SAAT
Havalandırılan
Venüs Pudrası



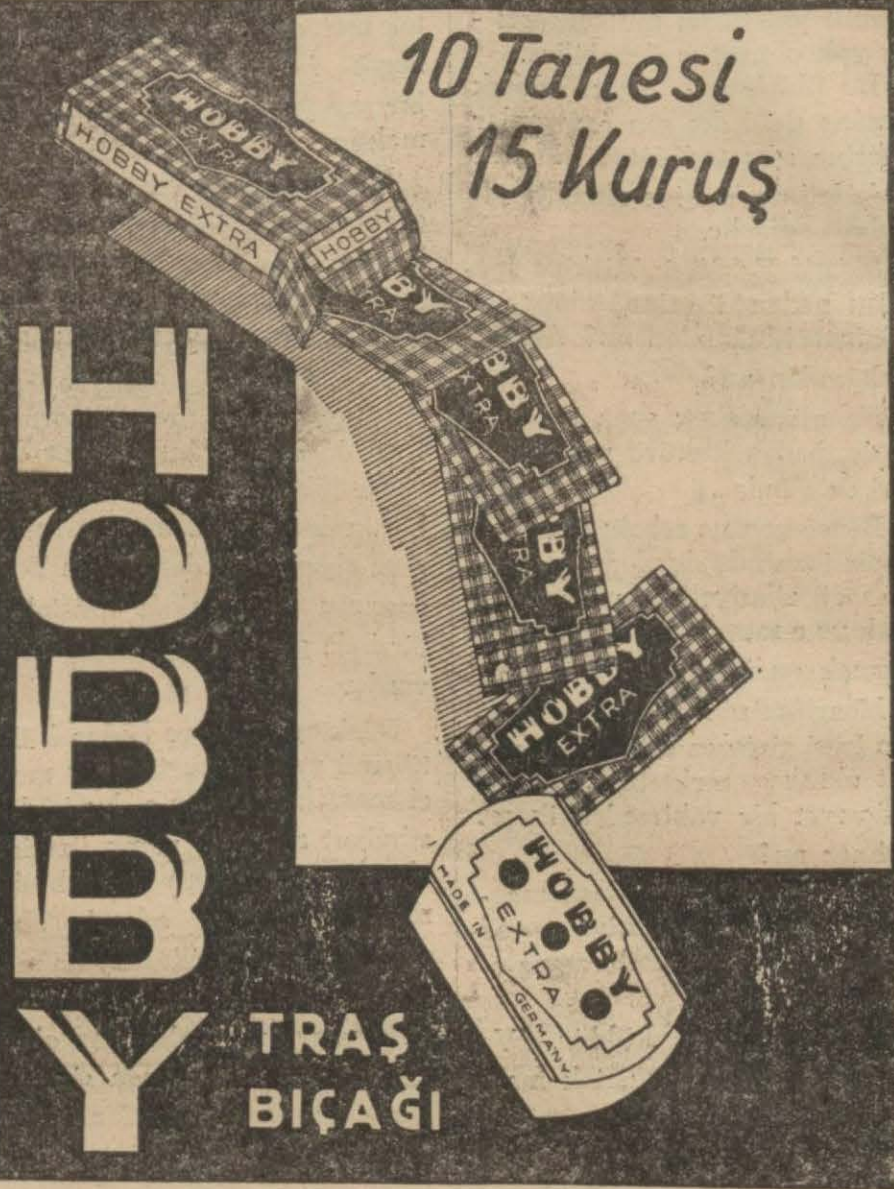
Son sistem makinelerle
8 SAAT
Havalandırılan

Pudracılık fennin en son şa-
heseridir. Bundan böyle narin
ve nazik cildlerin endişesine
mahal yoktur. Aradığınız ve
hayalinizde yaşadığınız pudra
bulunmuştur. Bu da (VENÜS)
tür. VENÜS PUDRASİLE pud-
ralanan bir cild dünyanın en
taravetli güzelliğini ifade eder.
Hiç bir pudra VENÜS kadar
cildi mat tutup cazibeli göste-
remez. Sarışın, esmer, kumral
her tene uygun renklerle ve
çok kibar kokusuyla de razbeti
umumiye kazanan VENÜS
PUDRASINI muhakkak tecrü-
be ediniz. Kullananlar terke-
demez, alışanlar bırakamaz.
VENÜS müstahzaratına: Ta-
nınmış eczane, ıtriya ve tuha-
fiye mağazalarında en kıy-
metli yerler verilmiştir. Depo-
su: Evliyazade Nureddin Tica-
rethanesi - İstanbul.

Zührevi ve cild hastalıkları

Dr. Hayri Ömer

Öğleden sonra Beyoğlu Ağacami
karşısında No. 313 Telefon :
43585



10 Tanesi
15 Kuruş

**HOB-
BY** TRAF
BIÇAĞI

Deposu : **A. EMİRZE** İstanbul, Sultanhamam
Dikranyan Han No. 3

Dahiliye mütehassısı
Dr. Ali Rıza Sağlar
Beşiktaş Tramvay Durak
Hastalarını hergün öğleden
sonra kabul eder.

Göz Hekimi
Dr. Şükrü Ertan
Cağaloğlu Nuruosmaniye cad.
Cağaloğlu No. 30 (Eczanesi
yanında) Te efon. 22566

İNHİSAR

Sofra Tuzu

Piyasaya çıktı

**DAİMA
İNCE**

Toptan fiyatlar :

Mutfak tuzları : 50 kiloluk çu-
valda kilosu : 5 kuruş 10 para
Sofra tuzları : 64 kiloluk san-
dikta (1 ve 1/2 kiloluk paket
halinde) kilosu 9 kuruş 20 para

Toptan satış yeri :

Kabataş İnhisarlar Baş mü-
dürlüğü ambarı İnhisar satış
mağaza ve depolarından mai-
alanlara meccanen nümune ve-
rilir.

**DAİMA
KURU**

ADEMI İKTİDAR

ve BELGEVŞEKLİĞİNE KARŞI

HORMOBİN

Tabletleri Her eczanede arayınız. (Posta kutusu 1255 Hormobin)

NECİP BEY



**ACI BADEM
KREMI**

Cıdı bes eyici ve güzelliğin en birinci gıdası NECİP BEY Acıbadem
kremidir. Hakiki Acıbadem yağ ile imal edilmiştir. Vazoları da bulunur.

Türk Hava Kurumu

BÜYÜK PİYANGOSU

Şimdiye kadar binlerce kişi
zengin etmiştir.

5 inci keşide 11 - Mart - 1937 dedi.

Büyük ikramiye **50.000** lirdir.

Ayrıca: 15.000, 12.000, 10.000
Liralık ikramiyelerle (10.000
ve 20.000) liralık iki adet
mükâfat vardır...

Dikkat: Bilet alan herkes 7 - M A R T -
937 günü akşamına kadar biletini
değiştirmiş bulunmalıdır.

Bu tarihten sonra bilet ize-
rindeki hakkı sakıt olur..

BASURDAN YALNIZ HEDENSA

İle ameliyatsız kurtulursunuz. Basur memelerini söndürür, mahveder, kanı, ağrıyı derhal keser.

SİNİRE ÇARPINTIYA NEVROL CEMAL

Emsalsiz ilâçtır. Hafakana, teessürle bayılanlara 20 damlası hayat verir. Evlerinizde mutlaka bulundurunuz.

ROMATİZMAYA ÇARE PİMANOL

Üşütmekten gelen arka sancılarını, siyatik, bel ve diz ağrılarını derhal geçirir. Vücudu kızdırır.

ADEMI İKTİDARA ANCAK FORTESTİN

ile çare bulursunuz. Bel gevşekliliğini geçirir, vakitsiz ihtiyarlıyanlara gençlik ve dinçlik verir. Yalnız ismi'ne dikkat.

Dr. Hafız Camel

(LOKMAN HEKİM)

Dahiliye mütehassısı

Pazardan başka günlerde öğle-
den sonra saat (2.5 tan 6 ya kadar
İstanbulda Divanyolunda (104) nu-
maralı hususi kabinesinde hasta-
larını kabul eder. Salı, cumartesi
günleri sabah (9.5 - 12) saatleri ha-
kiki fikiraya mahsustur. Muayene-
hane ve ev telefon: 22398. Kışık
telefon: 21044.

Sahibi ve umumî neşriyatı idare eden
Başmuharrir

ETEM İZZET BENİCE

Basıldığı yer: Matbaai Ebüzziya